

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 21
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

на заседании Педагогического совета
протокол № 7 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Заведующий _____ Т.О. Петрова
Приказ № 75 п.3-ОД от 31.08.2023 г.

М.П.

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Речевичок»

Возраст обучающихся	5 - 6 лет
Срок реализации программы	1 год

Разработчик рабочей программы:
Шимкус Екатерина Сергеевна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа социально-гуманитарной направленности

Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей предназначена для дошкольников 5 – 6 лет. Содержание первой части работы представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, подготовку к овладению элементарными навыками письма и чтения. Логопедическими приемами исправляется произношение звуков или уточняется их артикуляция. Специальное время отводится на развитие полноценного фонематического восприятия, слуховой памяти, анализа и синтеза звукового состава речи. Система упражнений в звуковом анализе и синтезе с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения помогает решить две задачи — нормализовать процесс фонемообразования и подготовить детей к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Цель программы

Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа у детей старшего и подготовительного дошкольного возраста.

Задачи программы

I. Обучающие

1. Сформировать у детей системы четко различаемых, противопоставляемых друг другу фонем.
2. Научить произносить слова различной слоговой сложности.
3. Научить свободно пользоваться приобретенными навыками в самостоятельной речи.

II. Развивающие задачи

1. Развивать слуховое внимание, слуховую память и фонематическое восприятие на материале неречевых звуков.
2. Развивать умение различать одинаковые звукокомплексы по высоте, силе и тембру.
3. Развивать умение различать слова близкие по звуковому составу.
4. Развивать способность дифференцировать слоги и фонемы.
5. Развивать навыки элементарного звукового анализа.
6. Развивать у детей внимание, память и мышление.

III. Воспитательные задачи

1. Воспитывать у детей интерес к занятиям по развитию фонематического восприятия.
2. Воспитывать навыки коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда и своих товарищей.
3. Воспитывать нравственные качества: дружеские отношения, желание помочь друг другу, трудолюбие.

Форма и режим занятий:

Форма организации образовательной деятельности – индивидуально и подгрупповые. В группе, как правило, до 7 детей. 1-2 занятия в неделю, 6 занятий в месяц, 42 занятия в течение учебного года. Продолжительность занятия 20 – 25 мин.

Формы и методы работы проведения занятий

Основная форма проведения занятия – занятие-игра с элементами учебной деятельности. При необходимости, в условиях режима повышенной готовности и ЧС, режим занятий устанавливается дополнительно.

Форма реализации программы

- ✓ Очная форма
- ✓ Дистанционная
- ✓ Гибридная

При необходимости, в условиях режима повышенной готовности и ЧС, общеобразовательные, общеразвивающие программы могут быть реализованы в следующих формах:

- ✓ С применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- ✓ С сокращением времени фактических занятий с отработкой в каникулярное время путем корректировки рабочих программ, предусмотрев аудиторное обучение (как есть по плану);
- ✓ С применением дистанционных образовательных технологий, в режиме консультаций по учебному материалу;
- ✓ С перераспределением учебного времени между практическим и теоретическими занятиями;
- ✓ При реализации образовательной программы или ее частей с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий организуются учебные занятия в онлайн виде, обеспечивающих для воспитанников образовательную деятельность в электронной информационно-образовательной среде, в которой представляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Условия реализации

Программа по фонетико-фонематической деятельности рассчитана для работы с детьми 5 до 6 лет.

1. Подбор дидактических игр и упражнений с постепенным усложнением материала.
2. Использование технических средств: магнитофон, диски.
3. К программе разработан учебно-тематический план.
4. К программе прилагаются методические материалы.

Продолжительность одного занятия должна быть не больше 20-25 минут в старшей группе.

Всю работу по формированию у ребенка фонематического восприятия воспитатели и родители должны согласовывать с логопедом, обращаться к нему при всех затруднениях.

Речевые компоненты	Планируемый результат
Развитие и обогащение словаря	<p>Называет предметы, их части и детали, а также материалы, из которых они изготовлены, видимые и некоторые скрытые свойства материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).</p> <p>Употребляет наиболее часто встречающиеся в речи прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Употребляет существительные с обобщающими значениями (мебель, овощи, животные)</p>
Совершенствование лексико-грамматических категорий	<p>Согласовывает слова в предложении. Правильно использует предлоги в речи; образовывать форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Употребляет формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! и т. п.)</p>

<p>Фонетико-фонематические темы языка и навыков языкового анализа и синтеза</p>	<p>Развитие просодической стороны речи: Следит за речевым дыханием, темпом речи. Мягко произносит гласные и их слияние.</p> <p>Коррекция произносительной стороны речи: Правильно произносит гласные звуки и согласные раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними, в звукоподражаниях, в небольших потешках и игре.</p> <p>Работа над слоговой структурой слова: Употребляет в речи слова разной слоговой структуры.</p> <p>Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза: Правильно произносить гласные и согласные звуки, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Отчетливо произносить слова и словосочетания. Различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p>
<p>Развитие связной речи и речевого общения</p>	<p>Участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Повторять образец воспитателя по описанию картины, предмета. Драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Уметь составлять рассказы из 2—3 простых предложений о предмете и по сюжетной картинке</p>

**Учебно-тематический план
старшая группа (5-6 лет)**

Занятие	Тема занятия	Навыки звукового анализа и синтеза
1	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия	Дифференциация неречевых звуков, слогов и слов, близких по звуковому составу
2	Звук А	Знакомство с понятиями «слово», «звук», выделение заданного гласного звука из потока звуков, выделение и определение в словах первого гласного звука.
3	Звук У	Анализ и синтез сочетаний из двух гласных звуков (АУ, УА)
4	Звуки А-У	Определение наличия – отсутствия гласного звука в словах, подбор слов с заданным гласным звуком.
5	Звук И	Анализ и синтез сочетаний из двух гласных звуков (АИ, ИА, ИУ, УИ).
6	Звуки А-У-И	Определение в словах последнего гласного звука
7	Звук О	Закрепление полученных навыков.
8	Звуки У-О	Закрепление полученных навыков
9	Звуки А-О-У-И	Определение в словах первого и последнего
10	Звук Ы	гласных звуков, анализ и синтез сочетаний из трех гласных звуков
11	Звуки И-Ы	(АУО, ИУО, УОИ)
12	Звук М	Определение в словах первого согласного звука, анализ и синтез слов, состоящих из двух звуков согласного и гласного (УМ, АМ, МЫ, МУ).
13	Звук В	Определение наличия – отсутствия согласного звука в словах, подбор слов с заданным согласным звуком, анализ и синтез слова ВЫ.

14	Звук Н	Анализ и синтез слова он.
15	Звук Ф	Определение двух гласных звуков в
16	Звуки Ф-В	Словах ВАГОН, ВАФЛИ, ВУАЛЬ, ФАНТИК.
17	Звуки М-Н	Определение двух гласных звуков в словах МУКА, МАКИ, МУФТА, МАГНИТ, НОТА.
18	Звук Б	Определение гласного звука в середине односложных слов (БАК, БЫК, БОК, БИНТ, БУК).
19	Звук П	Анализ и синтез обратного слога (АП, ОП, УП), определение конечного согласного звука в словах (ГНОМ, ТЮЛЬПАН, БАТОН, ФИЛИПП).
20	Звуки П-Б	Полный анализ и синтез слов БЫК, БАК.
21	Звук Д	Определение позиции согласного звука в слове: начало, середина.
22	Звук Т	Определение позиции согласного звука в слове: начало, середина, конец.
23	Звуки Т-Д	Полный анализ и синтез слов ДОМ, ДЫМ, ТОМ, ТАМ.
24	Звук Г	Закрепление полученных навыков.
25	Звук К	Определение позиции (начало, середина, конец) согласного звука в слове: полный анализ и синтез слов БЫК, БАК, БОК.
26	Звук Х	Определение позиции (начало, середина, конец) согласного звука в слове: полный анализ и синтез слов ПУХ, МОХ, МУХА.
27	Звуки К-Г	Закрепление полученных навыков.
28	Звуки К-Х	Закрепление полученных навыков.
29	Звук С	Определение позиции начало, середина, конец, согласного звук в слове: полный анализ и синтез слов СУП, СОК, СЫН, СОМ, определение первого согласного и последующего гласных звуков в словах САМОКАТ, СЫНОК, СУББОТА, СОБОЛЬ.
30	Звук З	Полный анализ и синтез слов ЗУБЫ, КОЗЫ.
31	Звуки С-З	Преобразование слов путем путем замены одного звука (МАК-БАК, БАК-БЫК).
32	Звук Ц	Закрепление полученных навыков.
33-42	Закрепление полученных навыков, автоматизирование звуков в связной речи.	

Взаимодействие с родителями

В течение всего периода обучения индивидуальные и групповые консультации в мессенджерах, беседы, информирование на стенде логопеда.