

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 21 Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

УТВЕРЖДЕНА

на заседании Педагогического
совета

Заведующий _____ Т.О.
Петрова

протокол № 7 от 31.08.2023 г.

Приказ № 75 п.3-ОД от 31.08.2023 г.

М.П.

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Разноцветный мир»

Возраст обучающихся	6 -7 лет
Срок реализации программы	1 год

Разработчик рабочей программы:
Никандрова Н.А.,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа художественной направленности

В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании», с требованиями преобразований системы образования возникла необходимость в новых подходах способных успешно решить современные задачи художественного образования, эстетического воспитания и развития личности.

Изобразительная деятельность обучающихся приобретает художественно – творческий характер постепенно, в результате накопления, уточнения образов-представлений и овладения способами изображения. Продуктом художественно-творческой деятельности является выразительный образ. Создавая рисунок, обучающиеся применяют действия, контролируя их представлением изображаемого предмета. Движения руки, направленные на выполнение рисунка, не рождаются самим процессом изображения. Поэтому способам рисования детей следует обучить, то есть развивать технику рисования. Овладеть различными техниками необходимо для того, чтобы свободно распоряжаться ими при решении различных изобразительных задач, наиболее полно выразить в рисунке свои впечатления.

Данная программа разработана, на основе дополнительной общеобразовательной программы «Разноцветный мир»

Цели программы:
1. Самореализация и самопознание ребенка через изобразительную деятельность.
2. Эстетически – нравственное воспитание личности и формирование целостной картины мира.
3. Формирование творчески – активной личности.

Задачи:

I. Обучающие

1. Развитие творческого мировосприятия.
2. Обогащение словарного запаса ребенка некоторыми художественными терминами.
3. Формирование навыков обращения с изобразительным материалом:
 - развитие мелкой моторики;
 - владение техническими приемами в работе с различными материалами;
 - знание свойств различных изобразительных материалов (пастель, гуашь, мелки, тушь, акварель, уголь, карандаш);
4. Формирование художественной грамотности:
 - ознакомление с культурой цвета;
 - свойства цвета и цветовых отношений теплого и холодного, светлого и темного, тон, оттенки, выделение цветом главного, построение единой цветовой идеи.
 - грамотное построение композиции (однофигурной, многофигурной, орнаментальной...);
 - предметное рисование: изображение животного и растительного мира, человека и продуктов его деятельности;
 - рисование по представлению: на основе накопленных знаний, опыта и воображения, создание самостоятельных изобразительных работ творческого характера, вносить инициативу в замысел, содержание и форму изображаемого.

II. Развивающие задачи

1. Развивать познавательную активность детей:
 - воспитывать стремление к овладению знаниями и способами действия;

-поддерживать взаимосвязь между изобразительными занятиями и занятиями по ознакомлению с окружающим миром.

2. В подготовку к занятиям изобразительной деятельностью включать помимо наблюдений работу с книжными иллюстрациями, репродукциями картин, малыми формами скульптуры, предметами народно-прикладного искусства, использовать дидактические игры.

III. Воспитательные задачи

Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества:

1. Создавать благоприятный эмоциональный климат на занятиях.
2. Организовывать процесс обучения по подгруппам с тем, чтобы осуществлять индивидуальный подход к детям и иметь возможность общаться с каждым ребенком.
3. Вовлечение детей в активное обсуждение предстоящей деятельности на занятиях и возможностей использования их готовых работ в повседневной жизни.
4. Создание условий для совместной изобразительной деятельности детей (коллективные работы).
5. Воспитание у детей интереса к изобразительной деятельности друг друга, умение замечать затруднения сверстников и оказывать им помощь.

Условия реализации

Программа по художественно - продуктивной деятельности четвертого года обучения рассчитана для работы с детьми с 6 до 7 лет.

Приём детей производится без ограничений, по желанию родителей.

Продолжительность обучения 28 часов в год.

Занятия проходят 1 раза в неделю по одному часу (до 30 - 35 мин).

Количество человек в группе – до 10.

Форма и режим занятий:

Форма организации образовательной деятельности – групповая. В группе, как правило, до 10 детей. 1 занятие в неделю, 28 занятий в течение учебного года. Продолжительность занятия 30 - 35 мин.

При необходимости, в условиях режима повышенной готовности и ЧС, режим занятий устанавливается дополнительно.

Форма реализации программы

- ✓ Очная форма
- ✓ Дистанционная
- ✓ Гибридная

При необходимости, в условиях режима повышенной готовности и ЧС, общеобразовательные, общеразвивающие программы могут быть реализованы в следующих формах:

- ✓ С применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- ✓ С сокращением времени фактических занятий с отработкой в каникулярное время путем корректировки рабочих программ, предусмотрев аудиторное обучение (как есть по плану);
- ✓ С применением дистанционных образовательных технологий, в режиме консультаций по учебному материалу;
- ✓ С перераспределением учебного времени между практическим и теоретическими занятиями;
- ✓ При реализации образовательной программы или ее частей с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий организуются учебные занятия в онлайн виде, обеспечивающих для воспитанников образовательную деятельность в электронной информационно-

образовательной среде, в которой представляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Ожидаемый результат реализации программы

Ребята четвертого года обучения к концу года будут владеть навыками работы разнообразными художественными материалами: карандашом, тушью, сангиной, пастелью, гуашью, акварелью, восковыми мелками и т.д.; уметь работать в технике аппликации, а также бумажной пластики и лепки; знать разные виды и жанры изобразительного искусства и уметь в них работать.

Дети откроют для себя всё богатство и разнообразие проявлений труда художника в окружающей жизни; включатся в круг художественной жизни через создание собственных оригинальных произведений; узнают, что такое живопись, графика, скульптура, научатся различать такие жанры, как натюрморт, пейзаж, портрет.

В процессе обучения предусмотрен индивидуальный подход к каждому ребенку. Дети более способные и старшие по возрасту будут выполнять усложненные задания.

Календарно-тематическое планирование (Четвертый год обучения, возраст 6 -7 лет)

№	Тема	Дата занятия		Количество часов
		Месяц	Число	
1	Вводное занятие инструктаж по ТБ			28 часов, 1ч на каждое занятие
2	Изображение предметного мира			
2.1	Дары осени.Натюрморт.	ноябрь		
2.2	Зимняя ночь.	декабрь		
2.3	Сова.Тычком	декабрь		
2.4	Белый голубь. По мятой бумаге	январь		
2.5	Мой сад	апрель		
3	Сюжетное рисование			
3.1	Цветы-фантазии.Цветовой спектр	октябрь		
3.2	В осеннем лесу у озера.	ноябрь		
3.3	Сказка РУКАВИЧКА.Изображение животных.	ноябрь		
3.4	Зимние истории.	декабрь		
3.5	Жар-птица	март		
4	Декоративное рисование			
4.1	Мезенские лошадки	октябрь		
4.2	Гжельский домик	январь		
5	Изображение сказочных героев			
5.1	Снежная королева	январь		
5.2	Весна-красна	март		
6	Ознакомление детей с искусством			
6.1	Морской пейзаж.Художники - моринисты	октябрь		
7	Знакомство с народным промыслом			
7.1	Расписные ткани,узоры и орнаменты.	ноябрь		

7.2	Филимоновская игрушка	февраль	
8	Лепка		
8.1	Снеговик.Пластилинография	январь	
8.2	Подснежники.Пластилинография	февраль	
9	Аппликация		
9.1	Барашек.	Декабрь	
9.2	Зимний пейзаж	февраль	
9.3	Мой любимый папа	февраль	
9.4	Ветка вишни.	март	
9.5	Антошка.Из ладошек.	март	
10	Граттаж		
10.1	Узоры и украшения в природе	апрель	
11	Монотипия		
11.1	Волшебные бабочки	октябрь	
12	Коллаж		
12.1	Из журнальных заготовок.	апрель	
12.2	Любимые животные	апрель	

Воспитательная работа и массовые мероприятия

№	Название мероприятия	Сроки	Место проведения
1	Консультация для педагогов «Нетрадиционные способы изодейтельности»	Октябрь	Изокабинет
2	Мастер класс «Пластилинография»	январь	Музыкальный зал
3	Выставки детских работ	еженедельно	Выставка «Разноцветный мир»

Взаимодействие педагога с родителями

№	Тема	Формы взаимодействия	Сроки
1	Выявление интереса детей к изобразительной деятельности	Анкетирование	Сентябрь-октябрь
2	Ознакомление с программой «Разноцветный мир»	Стенд и сайт ДОУ	Сентябрь-октябрь
3	Изготовление тряпичных кукол совместно с детьми	Мастер класс онлайн	декабрь
4	Милой мамочки портрет	Открытое занятие	март
5	Нетрадиционные виды изодейтельности	Консультация	апрель
6	Выставки детских работ	Стенд	еженедельно