

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 21
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического
совета
протокол № 7 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий _____ Т.О. Петрова
Приказ №75 п.3-ОД от 31.08.2023 г.

М.П.

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Разноцветный мир»

Возраст обучающихся – 4 – 5 лет
Срок реализации программы - 1 год

Разработчик рабочей программы:
Никандрова Н.А.,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа художественной направленности

В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании», с требованиями преобразований системы образования возникла необходимость в новых подходах

способных успешно решить современные задачи художественного образования, эстетического воспитания и развития личности.

Изобразительная деятельность обучающихся приобретает художественно – творческий характер постепенно, в результате накопления, уточнения образов-представлений и овладения способами изображения. Продуктом художественно-творческой деятельности является выразительный образ. Создавая рисунок, обучающиеся применяют действия, контролируя их представлением изображаемого предмета. Движения руки, направленные на выполнение рисунка, не рождаются самим процессом изображения. Поэтому способам рисования детей следует обучить, то есть развивать технику рисования. Овладеть различными техниками необходимо для того, чтобы свободно распоряжаться ими при решении различных изобразительных задач, наиболее полно выражать в рисунке свои впечатления.

Данная программа разработана, на основе дополнительной общеобразовательной программы «Разноцветный мир»

Цели программы:
1. Самореализация и самопознание ребенка через изобразительную деятельность.
2. Эстетически – нравственное воспитание личности и формирование целостной картины мира.
3. Формирование творчески – активной личности.

Задачи:

I. Обучающие

1. Развитие творческого мировосприятия.
2. Обогащение словарного запаса ребенка некоторыми художественными терминами.
3. Формирование навыков обращения с изобразительным материалом:
 - развитие мелкой моторики;
 - владение техническими приемами в работе с различными материалами ;
 - знание свойств различных изобразительных материалов (пастель, гуашь, мелки, тушь, акварель, уголь, карандаш);
4. Формирование художественной грамотности:
 - ознакомление с культурой цвета;
 - свойства цвета и цветовых отношений теплого и холодного, светлого и темного, тон, оттенки, выделение цветом главного, построение единой цветовой идеи.
 - грамотное построение композиции (однофигурной, многофигурной, орнаментальной...);
 - предметное рисование: изображение животного и растительного мира, человека и продуктов его деятельности;
 - рисование по представлению: на основе накопленных знаний, опыта и воображения, создание самостоятельных изобразительных работ творческого характера, вносить инициативу в замысел, содержание и форму изображаемого.

II. Развивающие задачи

1. Развивать познавательную активность детей:

-воспитывать стремление к овладению знаниями и способами действия;

-поддерживать взаимосвязь между изобразительными занятиями и занятиями по ознакомлению с окружающим миром.

2. В подготовку к занятиям изобразительной деятельностью включать помимо наблюдений работу с книжными иллюстрациями, репродукциями картин, малыми формами скульптуры, предметами народно-прикладного искусства, использовать дидактические игры.

III. Воспитательные задачи

Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества:

1. Создавать благоприятный эмоциональный климат на занятиях.

2. Организовывать процесс обучения по подгруппам с тем, чтобы осуществлять индивидуальный подход к детям и иметь возможность общаться с каждым ребенком.

3. Вовлечение детей в активное обсуждение предстоящей деятельности на занятиях и возможностей использования их готовых работ в повседневной жизни.

4. Создание условий для совместной изобразительной деятельности детей (коллективные работы).

5. Воспитание у детей интереса к изобразительной деятельности друг друга, умение замечать затруднения сверстников и оказывать им помощь.

Условия реализации

Программа по художественно - продуктивной деятельности второго года обучения рассчитана для работы с детьми с 4 до 5 лет.

Приём детей производится без ограничений, по желанию родителей.

Продолжительность обучения 28 часов в год.

Занятия проходят 1 раза в неделю по одному часу (от 20 - 25 мин).

Количество человек в группе – до 10.

Форма и режим занятий:

Форма организации образовательной деятельности – групповая. В группе, как правило, до 10 детей. 1 занятие в неделю, 28 занятий в течение учебного года. Продолжительность занятия 20 – 25 мин.

При необходимости, в условиях режима повышенной готовности и ЧС, режим занятий устанавливается дополнительно.

Форма реализации программы

- ✓ Очная форма
- ✓ Дистанционная
- ✓ Гибридная

При необходимости, в условиях режима повышенной готовности и ЧС, общеобразовательные, общеразвивающие программы могут быть реализованы в следующих формах:

- ✓ С применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- ✓ С сокращением времени фактических занятий с отработкой в каникулярное время путем корректировки рабочих программ, предусмотрев аудиторное обучение (как есть по плану);
- ✓ С применением дистанционных образовательных технологий, в режиме консультаций по учебному материалу;
- ✓ С перераспределением учебного времени между практическим и теоретическими занятиями;
- ✓ При реализации образовательной программы или ее частей с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий организуются учебные занятия в онлайн виде, обеспечивающих для воспитанников образовательную деятельность в электронной информационно-образовательной среде, в которой представляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Ожидаемый результат реализации программы:

К концу года дети второго года обучения смогут нарисовать “живой” объект: птицу, животное, человека, сказочного героя на основе сочетания простейших геометрических фигур. Они научатся работать красками: мазком, линией, пятном; составлять новый цветовой фон на палитре, научатся компоновать изображение в листе и знать, как можно изобразить пространство. Научатся также строить два плана: небо-земля; близко - далеко;

Получат такие навыки в аппликации, как: соотношение цвета, предмета с фоном, на который он наклеивается, умение пользоваться ножницами.

Умения в лепке: создание типичных и некоторых индивидуальных черт изображаемого; соединять части предмета, примазывая их; украшать предметы стеклой. Получат представления и знания о разных видах русского народного декоративно-прикладного искусства, о жанрах живописи и о скульптуре.

Календарно-тематическое планирование (Второй год обучения, возраст 4 -5 лет)

№	Тема	Дата занятия		Количество часов
		Месяц	Число	
1	Вводное занятие инструктаж по ТБ			28 часов , 1 ч на
2	Изображение предметного мира			

2.1	Осенние листья (пластилинография, пайетки)	октябрь	
2.2	Осенние деревья (пластилинография, арбузные семечки)	ноябрь	
2.3	Ёлочки в лесу (тычком, пайетки)	декабрь	
2.4	Зайка в лесу (тычком)	январь	
2.5	Закладка для книг (оригами)	март	
3	Сюжетное рисование		
3.1	Опята на пеньке (рисование ладошкой)	ноябрь	
3.2	Снежинки (аппликация из манки)	январь	
3.3	Грачи прилетели (тычком)	март	
3.4	Космос (аппликация, пластилинография)	апрель	
3.5	Ветки вербы в вазе (аппликация из ткани, вата)	апрель	
4	Декоративное рисование		
4.1	Дымковские кони (декоративная роспись заготовок)	Октябрь	
5	Изображение сказочных героев		
5.1	Осьминоги (рисование крупой, аппликация)	октябрь	
5.2	Зайчики (аппликация из ваты)	октябрь	
5.3	Кот учёный (тычком)	Ноябрь	
5.4	Снеговик (тычком, пайетки)	декабрь	
5.5	Лев в Африке (аппликация из салфеток)	Апрель	
6	Ознакомление детей с искусством		
6.1	Сказочный замок (рисование мелками, акварель)	март	
7	Знакомство с народным промыслом		
7.1	Шубка для снегурочки(Аппликация, пайетки, вата)	Январь	
8	Лепка		
8.1	Рябина (пластилинография)	Ноябрь	
8.2	Ёлка (пластилинография на дисках)	Декабрь	
9	Аппликация		
9.1	Украшаем ёлочку (аппликация из салфеток)	Декабрь	
9.2	Гусеница (аппликация из ватных дисков)	Февраль	
9.3	Пушистый зайка (аппликация из ваты)	Февраль	
9.4	Кораблики (аппликация,пластилинография)	Февраль	

9.5	Барашек (обрывная аппликация)	Март	
10	Граттаж		
10.1	Зимние узоры	Январь	
11	Коллаж		
11.1	Рыбки (пластилинография, аппликация)	Февраль	

Воспитательная работа и массовые мероприятия

№	Название мероприятия	Сроки	Место проведения
1	Консультация для педагогов «Нетрадиционные способы изодейтельности»	Октябрь	Изокабинет
2	Мастер класс «Лепка из солёного теста»	январь	Музыкальный зал
3	Выставки детских работ	еженедельно	Выставка «Разноцветный мир»

Взаимодействие педагога с родителями

№	Тема	Формы взаимодействия	Сроки
1	Выявление интереса детей к изобразительной деятельности	Анкетирование	Сентябрь-октябрь
2	Ознакомление с программой «Разноцветный мир»	Представление на стенде и сайте ДОУ	Сентябрь-октябрь
3	Изготовление тряпичных кукол совместно с детьми	Мастер класс офлайн	декабрь
4	Дымковские кони (декоративная роспись)	Открытое занятие	март
5	Нетрадиционные виды изодейтельности	Консультация	апрель
6	Выставки детских работ		еженедельно