

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 21
Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического
совета
протокол № 7 от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующий _____ Т.О. Петрова
Приказ № 75 п.3-ОД от 31.08.2023 г.

М.П.

Рабочая программа
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Разноцветный мир»

Возраст обучающихся – 3-4 года
Срок реализации программы – 1 год

Разработчик рабочей программы:
Никандрова Н.А.,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа художественной направленности

В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании», с требованиями преобразований системы образования возникла необходимость в новых подходах

способных успешно решить современные задачи художественного образования, эстетического воспитания и развития личности.

Изобразительная деятельность обучающихся приобретает художественно – творческий характер постепенно, в результате накопления, уточнения образов-представлений и овладения способами изображения. Продуктом художественно-творческой деятельности является выразительный образ. Создавая рисунок, обучающиеся применяют действия, контролируя их представлением изображаемого предмета. Движения руки, направленные на выполнение рисунка, не рождаются самим процессом изображения. Поэтому способам рисования детей следует обучить, то есть развивать технику рисования. Овладеть различными техниками необходимо для того, чтобы свободно распоряжаться ими при решении различных изобразительных задач, наиболее полно выразить в рисунке свои впечатления.

Данная программа разработана, на основе дополнительной общеобразовательной программы «Разноцветный мир»

Цели программы
1. Самореализация и самопознание ребенка через изобразительную деятельность.
2. Эстетически – нравственное воспитание личности и формирование целостной картины мира.
3. Формирование творчески – активной личности.

Задачи

I. Образовательные:

1. Развитие творческого мировосприятия.
2. Обогащение словарного запаса ребенка некоторыми художественными терминами.
3. Формирование навыков обращения с изобразительным материалом:
 - развитие мелкой моторики;
 - владение техническими приемами в работе с различными материалами ;
 - знание свойств различных изобразительных материалов (пастель, гуашь, мелки, тушь, акварель, уголь, карандаш);
4. Формирование художественной грамотности:
 - ознакомление с культурой цвета;
 - свойства цвета и цветовых отношений теплого и холодного, светлого и темного, тон, оттенки, выделение цветом главного, построение единой цветовой идеи.
 - грамотное построение композиции (однофигурной, многофигурной, орнаментальной...);
 - предметное рисование: изображение животного и растительного мира, человека и продуктов его деятельности;
 - рисование по представлению: на основе накопленных знаний, опыта и воображения, создание самостоятельных изобразительных работ творческого характера, вносить инициативу в замысел, содержание и форму изображаемого.

II. Развивающие:

1. Развивать познавательную активность детей:
 - воспитывать стремление к овладению знаниями и способами действия;
 - поддерживать взаимосвязь между изобразительными занятиями и занятиями по ознакомлению с окружающим миром.
2. В подготовку к занятиям изобразительной деятельностью включать помимо наблюдений работу с книжными иллюстрациями, репродукциями картин, малыми формами скульптуры, предметами народно-прикладного искусства, использовать дидактические игры.

III. Воспитательные:

Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества:

1. Создавать благоприятный эмоциональный климат на занятиях.
2. Организовывать процесс обучения по подгруппам, с тем, чтобы осуществлять индивидуальный подход к детям и иметь возможность общаться с каждым ребенком.
3. Вовлечение детей в активное обсуждение предстоящей деятельности на занятиях и возможностей использования их готовых работ в повседневной жизни.
4. Создание условий для совместной изобразительной деятельности детей (коллективные работы).
5. Воспитание у детей интереса к изобразительной деятельности друг друга, умение замечать затруднения сверстников и оказывать им помощь.

Условия реализации

Программа по художественно - продуктивной деятельности первого года обучения рассчитана для работы с детьми с 3 до 4 лет.

Приём детей производится без ограничений, по желанию родителей.

Продолжительность обучения 28 часов в год.

Занятия проходят 1 раза в неделю по одному часу (от 15-20 мин).

Количество человек в группе – до 10.

Форма и режим занятий

Форма организации образовательной деятельности – групповая. В группе, как правило, до 10 детей. 1 занятие в неделю, 28 занятий в течение учебного года. Продолжительность занятия 15 – 20 мин.

При необходимости, в условиях режима повышенной готовности и ЧС, режим занятий устанавливается дополнительно.

Форма реализации программы

- ✓ Очная форма
- ✓ Дистанционная
- ✓ Гибридная

При необходимости, в условиях режима повышенной готовности и ЧС, общеобразовательные, общеразвивающие программы могут быть реализованы в следующих формах:

- ✓ С применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- ✓ С сокращением времени фактических занятий с отработкой в каникулярное время путем корректировки рабочих программ, предусмотрев аудиторное обучение (как есть по плану);
- ✓ С применением дистанционных образовательных технологий, в режиме консультаций по учебному материалу;
- ✓ С перераспределением учебного времени между практическим и теоретическими занятиями;
- ✓ При реализации образовательной программы или ее частей с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий организуются учебные занятия в онлайн виде, обеспечивающих для воспитанников образовательную деятельность в электронной информационно-образовательной среде, в которой представляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть Интернет.

Ожидаемый результат реализации программы

К концу года дети первого года обучения будут знакомы с простыми способами работы живописными (гуашь, акварель) и графическими (цветные карандаши, мелки) материалами. Узнают основные контрастные цвета. Научатся правильно держать

инструменты (кисти разных размеров, карандаши и т.п.), регулировать силу нажима, осуществлять последовательность в рисовании (от больших обобщенных форм к мелким, научатся закрашиванию и другим подобным приемам).

Приобретут умения в аппликации: создавать образы предметов, используя готовые формы и правильно наклеивать их.

Научатся рассматривать картинку, рисунок, иллюстрацию, предметы декоративно - прикладного искусства; узнавать в изображенном знакомые образы “живых” и “неживых” объектов, эмоционально реагировать на них.

**Календарно-тематическое планирование
(Первый год обучения, возраст 3 -4 года)**

№	Тема	Дата занятия		Количество часов
		месяц	число	
1	Вводное занятие инструктаж по ТБ			28 часов, 1ч каждое занятие
2	Изображение предметного мира			
2.1	Ветка рябины (оттиск печатками, рисование ватной палочкой)	октябрь		
2.2	Рыбки в аквариуме (рисование ладошкой, пальчиками)	ноябрь		
2.3	Снежок для ёлочки (пальчиками)	декабрь		
2.4	Украсим чайный сервиз (печатками)	февраль		
2.5	Цветочек для папы (оттиск печаткой, ладошкой)	февраль		
2.6	Корзина для тюльпанов (скатывание салфеток)	март		
3	Сюжетное рисование			
3.1	Вкусный компот (оттиск яблоком)	октябрь		
3.2	Мой любимый дождик (пальчиками)	октябрь		
3.3	Золотая осень (тычком)	ноябрь		
3.4	Ёлочка пушистая , нарядная (тычком, пальчиками)	январь		
3.5	Зайчик (тычком)	февраль		
3.6	Одуванчики (тычком полусухой кистью)	апрель		
4	Декоративное рисование			
4.1	Свитер для моих друзей (ватными палочками)	декабрь		
5	Изображение сказочных героев			
5.1	Мишутка (оттиск паролоном)	ноябрь		
5.2	Ёжик (тычок полусухой кистью)	декабрь		
5.3	Весёлый снеговик (тычком)	январь		
5.4	Морозко (рисование ладошкой)	январь		
5.5	Солнышко моё (ладошкой)	март		
6	Ознакомление детей с искусством			
6.1	Осеннее дерево (рисование ладошкой)	октябрь		
7	Знакомство с народным промыслом			
7.1	Нарядные матрёшки (мелками)	ноябрь		

8	Лепка		
8.1	В лесу родилась ёлочка (пластилинография)	декабрь	
8.2	Ветка мимозы (пластилинография)	март	
9	Аппликация		
9.1	Мои рукавички (пайетки)	январь	
9.2	Ночь и звёзды (аппликация манкой, скатывание салфеток)	февраль	
9.3	Тюльпаны	март	
9.4	Сиреневый букет (скатывание салфеток)	апрель	
9.5	Бабочка красавица	апрель	
10	Коллаж		
10.1	Божьи коровки (пальчиками)	апрель	

Воспитательная работа и массовые мероприятия

№	Название мероприятия	Сроки	Место проведения
1	Консультация для педагогов «Нетрадиционные способы изодейтельности»	Октябрь	Изокабинет
2	Мастер класс «Рисуем ниточкой»	декабрь	Музыкальный зал
3	Выставки детских работ	еженедельно	Выставка «Разноцветный мир»

Взаимодействие педагога с родителями

№	Тема	Формы взаимодействия	Сроки
1	Выявление интереса детей к изобразительной деятельности	Анкетирование	Сентябрь-октябрь
2	Ознакомление с программой «Разноцветный мир»	Представление на стенде и сайте ДОУ	Сентябрь-октябрь
3	Изготовление тряпичных кукол совместно с детьми	Мастер класс офлайн	декабрь
4	Милой мамочки портрет	Открытое занятие	март
5	Нетрадиционные виды изодейтельности	Консультация	апрель
6	Выставки детских работ		еженедельно