

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 21 Кировского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
протокол № 4 от 28.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 70 п. 3-ОД от 29.08.2024 г.
Заведующий _____ Т.О. Петрова

М.П.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«В гостях у сказки»

Срок освоения: 3 года
Возраст обучающихся: 3 -7 лет

Разработчик:
Сайкина Вера Вячеславовна,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург
2024г.

Пояснительная записка

Направленность: социально-гуманитарная. Ориентирована на развитие психических свойств личности, коммуникативных и интеллектуальных способностей воспитанников, развитие личностных качеств, организацию социализирующего досуга детей.

Актуальность реализации:

Речевое развитие детей дошкольного возраста является основным направлением в системе дошкольного образования, закладывающим основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития дошкольников, их умения пользоваться устной речью.

В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего.

Главное направление развития речи детей дошкольного возраста — это освоение связной монологической речи и умение вести диалог.

Адресат: Программа предназначена для работы с детьми 3-7 лет. Содержание Программы ориентировано на одновозрастные и разновозрастные группы детей, различного уровня подготовки, на речевое развитие и развитие коммуникативных навыков общения у дошкольников.

Уровень освоения: общекультурный.

Объем и сроки освоения - 28 часов - 1-ый год обучения (3-4 года)

28 часов - 2-ой год обучения (4-5 лет)

28 часов - 3-ий год обучения (5-7 лет)

Всего за 3 года обучения – 84 часа.

Цель: Расширение словарного запаса, формирование навыков по развитию речи, слухового внимания и памяти.

Задачи:

Обучающие задачи:

- ✓ Активизировать и расширять словарь обучающихся.
- ✓ Формировать грамматический строй речи.
- ✓ Формировать связную речь дошкольников.

Развивающие задачи:

- ✓ Развитие речи.
- ✓ Развитие артикуляционного аппарата.
- ✓ Развитие фонематического слуха.

Воспитательные задачи:

- ✓ Воспитание самостоятельности, взаимопонимания, доброжелательности.
- ✓ Воспитание любви и бережному отношению к окружающему миру.
- ✓ Воспитание культуры общения

Планируемые результаты освоения программы:

В конце цикла занятий дети должны:

- вести диалог с педагогом и детьми (слушать и понимать заданный вопрос, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего собеседника);
- связано, последовательно и выразительно пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок;
- рассказывать сказки по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- во время игр-инсценировок проговаривать диалоги персонажей, драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Организационно-педагогические условия реализации

Язык реализации: образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

Форма обучения: очная.

Особенности реализации: модульный принцип представления содержания и построения учебного плана.

Условия набора групп: принимаются все желающие.

Условия формирования групп: по возрастам: младший возраст (3-4 года), средний возраст (4-5 лет) и старший возраст (5-7 лет).

Количество обучающихся в группе: списочный состав групп формируется с учетом особенностей реализации программы: не более 8-12 человек.

Формы организации занятий: занятия проводятся по подгруппам с учетом индивидуальных особенностей детей.

Формы проведения занятий: игра, концерт, творческая мастерская.

Формы организации деятельности: фронтальная (беседа, показ, объяснение), групповая (работа в парах, малых группах), коллективная (пастановочная работа), индивидуальная.

Материально-техническое оснащение

Настольно-печатные игры: «Герои сказок», «В мире сказок», «Расскажи сказку по картинкам» и др.

Пальчиковый театр, платочный театр, театр на прищепках, театр из фетра, театр на палочках, сумка-планшет с набором сказок и др.

Картотеки пальчиковых игр, речевых упражнений, подвижных игр и др.

Тексты сказок, иллюстрации к сказкам (репродукции картин, открытки и т.д.).

Таблицы, карточки с основными понятиями, обсуждаемыми в ходе занятий, карточки с индивидуальными заданиями.

Игрушки, изображающие героев сказок.

Фотокамера, аудиозаписи для музыкального сопровождения занятий

Учебный план
Группа детей младшего дошкольного возраста (3-4 года)

| № | Месяц | Тема занятия | Количество часов | | | Формы контроля |
|----|---------|---|------------------|------------|-------------|--|
| | | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 | октябрь | 1.Диагностика | 1 | 0,3 | 0,7 | Диагностические карты |
| 2 | | 2.Слушаем и рассказываем сказку «Курочка Ряба». | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 3 | | 3.Показываем сказку «Курочка Ряба» | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 4 | | 4.Слушаем сказку «Колобок» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 5 | ноябрь | 1.Рассказываем сказку «Колобок» | 1 | 0,3 | 0,7 | Наблюдения педагога |
| 6 | | 2.Показываем сказку «Колобок» | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 7 | | 3.Слушаем сказку «Репка». | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 8 | | 4.Рассказываем сказку «Репка» | 1 | 0,3 | 0,7 | Наблюдения педагога |
| 9 | декабрь | 1.Показываем сказку «Репка» | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 10 | | 2.Слушаем сказку «Теремок» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 11 | | 3.Рассказываем сказку «Теремок» | 1 | 0,3 | 0,7 | Наблюдения педагога |
| 12 | | 4.Показываем сказку «Теремок» | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 13 | январь | 1.Слушаем сказку «Волк и козлята» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 14 | | 2.Рассказываем сказку «Волк и козлята» | 1 | 0,3 | 0,7 | Наблюдения педагога |
| 15 | | 3.Показываем сказку «Волк и козлята» | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 16 | | 4.Слушаем сказку «Маша и медведь» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 17 | февраль | 1. Рассказываем сказку «Маша и медведь» | 1 | 0,3 | 0,7 | Наблюдения педагога |
| 18 | | 2.Показываем сказку «Маша и медведь» | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 19 | | 3.Слушаем сказку «Кот, петух и лиса» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 20 | | 4.Рассказываем сказку «Кот, петух и лиса» | 1 | 0,3 | 0,7 | Наблюдения педагога |
| 21 | март | 1.Показываем сказку «Кот, петух и лиса» | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 22 | | 2.Слушаем сказку «Три медведя» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 23 | | 3.Рассказываем сказку «Три медведя» | 1 | 0,3 | 0,7 | Наблюдения педагога |
| 24 | | 4.Показываем сказку «Три медведя» | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 25 | апрель | 1.Слушаем сказку «Заюшкина избушка» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 26 | | 2.Рассказываем сказку «Заюшкина избушка» | 1 | 0,3 | 0,7 | Наблюдения педагога |
| 27 | | 3.Показываем сказку «Заюшкина избушка» | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 28 | | 4.Развлечение «В гостях у сказки». | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога Диагностические карты |
| | | ИТОГО | 28 | 7,2 | 20,8 | |

Группа детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет)

| № | Месяц | Тема занятия | Количество часов | | | Формы контроля |
|----|---------|--|------------------|--------|----------|-----------------------|
| | | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 | октябрь | 1.Диагностика | 1 | 0,5 | 0,5 | Диагностические карты |
| 2 | | 2.Слушаем и рассказываем сказку «Петушок и бобовое зернышко». | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 3 | | 3.Показываем сказку «Петушок и бобовое зернышко» | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 4 | | 4.Слушаем сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 5 | ноябрь | 1.Рассказываем сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | 1 | 0,3 | 0,7 | Наблюдения педагога |
| 6 | | 2.Показываем сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 7 | | 3.Слушаем и рассказываем сказку «Волк и козлята». | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 8 | | 4.Показываем сказку «Волк и козлята» | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 9 | декабрь | 1.Слушаем сказку «У страха глаза велики» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 10 | | 2.Рассказываем сказку «У страха глаза велики» | 1 | 0,3 | 0,7 | Наблюдения педагога |
| 11 | | 3. Показываем сказку «У страха глаза велики» | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 12 | | 4.Слушаем сказку «Сказка про храброго зайца...»Д.Н. Мамина-Сибиряк. | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 13 | январь | 1. Рассказываем сказку «Сказка про храброго зайца...»Д.Н. Мамина-Сибиряк.» | 1 | 0,3 | 0,7 | Наблюдения педагога |
| 14 | | 2. Показываем сказку «Сказка про храброго зайца...»Д.Н. Мамина-Сибиряк. | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 15 | | 3.Слушаем и рассказываем сказку «Три поросенка» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 16 | | 4.Показываем сказку «Три поросенка» | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 17 | февраль | 1. Слушаем и рассказываем сказку «Журавль и цапля» | 1 | 0,3 | 0,7 | Наблюдения педагога |
| 18 | | 2.Показываем сказку «Журавль и цапля» | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 19 | | 3.Слушаем и рассказываем сказку «Красная шапочка». Шарль Перро | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 20 | | 4. Показываем сказку «Красная шапочка». Шарль Перро | 1 | 0,3 | 0,7 | Наблюдения педагога |
| 21 | март | 1.Слушаем и рассказываем сказку «Два жадных медвежонка» | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 22 | | 2.Показываем сказку «Два жадных медвежонка» | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 23 | | 3.Читаем сказку «Кротшка Енот и тот, кто сидит в пруду» Л. Муур | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 24 | | 4.Рассказываем сказку «Кротшка Енот и тот, кто сидит в пруду» Л. Муур | 1 | 0,3 | 0,7 | Наблюдения педагога |
| 25 | апрель | 1.Слушаем сказку «Дудочка и кувшинчик» В. Катаев | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |

| | | | | | | |
|--------------|--|---|-----------|------------|-------------|--|
| 26 | | 2.Рассказываем сказку «Дудочка и кувшинчик» В. Катаев | 1 | 0,3 | 0,7 | Наблюдения педагога |
| 27 | | 3.Показываем сказку «Дудочка и кувшинчик» В. Катаев | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 28 | | 4.Развлечение «В гости к сказкам». | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога Диагностические карты |
| ИТОГО | | | 28 | 7,6 | 20,4 | |

Группа детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

| № | Месяц | Тема занятия | Количество часов | | | Формы контроля |
|----|---------|--|------------------|--------|----------|-----------------------|
| | | | Всего | Теория | Практика | |
| 1 | октябрь | Диагностика | 1 | 0,5 | 0,5 | Диагностические карты |
| 2 | | Слушаем и рассказываем сказку "Сказка о рыбаке и рыбке" (А.С.Пушкин) | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 3 | | Показываем сказку "Сказка о рыбаке и рыбке" (А.С.Пушкин) | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 4 | | Слушаем и рассказываем сказку «Заяц Коська и родничок»(А.Грибачев) | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 5 | ноябрь | Показываем сказку «Заяц Коська и родничок»(А. Грибачев) | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 6 | | Слушаем и рассказываем сказку «Лягушка– путешественница» (В.М. Гаршин) | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 7 | | Показываем сказку сказку «Лягушка– путешественница» (В.М. Гаршин) | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 8 | | Слушаем и рассказываем сказку «Царевна – лягушка» (в обработке А.Афанасьева) | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 9 | декабрь | Показываем сказку «Царевна – лягушка» (в обработке А.Афанасьева) | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 10 | | Слушаем и рассказываем сказку «Дюймовочка»(Г.-Х.Андерсен) | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 11 | | Показываем сказку «Дюймовочка»(Г.-Х.Андерсен) | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 12 | | Слушаем и рассказываем сказку «Золушка»(Ш. Перро) | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 13 | январь | Показываем сказку «Золушка»(Ш. Перро) | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 14 | | Слушаем и рассказываем сказку «Снежная королева»(Г.-Х. Андерсен) | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 15 | | Показываем сказку «Снежная королева»(Г.-Х. Андерсен) | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 16 | | Слушаем и рассказываем сказку «Спящая красавица»(Ш. Перро) | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 17 | | Показываем сказку «Спящая | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |

| | | | | | | |
|----|--------|--|----|-----|------|-----------------------|
| | | красавица»(Ш. Перро) | | | | |
| 18 | | Слушаем и рассказываем сказку «Цветик-семицветик»(В. Катаев) | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 19 | | Показываем «Цветик-семицветик»(В. Катаев) | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 20 | | Слушаем и рассказываем сказку "Новое платье короля" (Г.-Х. Андерсен) | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 21 | март | Слушаем и рассказываем сказку «Снегурочка»(по мотивам Русской народной сказки) | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 22 | | Показываем сказку «Снегурочка»(по мотивам Русской народной сказки) | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 23 | | Слушаем сказку«Конек–Горбунок»(по сказке П. Ершова) | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 24 | | Рассказываем сказку«Конек–Горбунок»(по сказке П. Ершова) | 1 | 0,5 | 0,5 | Наблюдения педагога |
| 25 | апрель | Показываем сказку«Конек–Горбунок»(по сказке П. Ершова) | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 26 | | Рассказываем и показываем любимую сказку | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 27 | | Итоговое занятие «Сказочный экзамен» | 1 | - | 1 | Наблюдения педагога |
| 28 | | Подведение итогов. Завершающая групповая диагностика | 1 | 0,5 | 0,5 | Диагностические карты |
| | | ИТОГО | 28 | 7,5 | 20,5 | |

Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год

| Год обучения, группа | Начало занятий | Окончание занятий | Количество во учебных недель | Количество о учебных дней | Количество во учебных часов | Режим занятий |
|---|----------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|-----------------------------|---------------|
| 1 год 3-4 года младший возраст | 01.10.2024 | 30.04.2025 | 28 | 28 | 28 | 15 – 20 мин |
| 2 год 4-5 лет средний возраст | 01.10.2024 | 30.04.2025 | 28 | 28 | 28 | 20 – 25 мин |
| 3 год 5-7 лет старший возраст | 01.10.2024 | 30.04.2025 | 28 | 28 | 28 | 25 – 30 мин |

Рабочая программа
Младший дошкольный возраст (3-4 года)

Задачи:

- Способствовать развитию творческого воображения, восприятия, логического мышления, памяти, внимания, эстетического восприятия, фантазии.
- Тренировать выразительность речи, мимическое и пантомимическое выражение эмоций.
- Мотивировать детей к самостоятельному сочинению и пересказыванию сказок, драматизации.
- Пробуждать творческие способности детей.
- Расширять представление о многогранности окружающего мира.

Планируемые результаты работы:

- Значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка;
- Активно употреблять в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный, этические качества (хитрый добрый, эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница - сухарница);
- Подробно с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать отрывки из знакомых произведений; активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).
- Называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между, время суток).
- Заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами;
- Употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Календарно-тематическое планирование

| № | Месяц | Тема занятия | Задачи | Методы, приемы |
|---|---------|---|--|--|
| 1 | октябрь | Диагностика | | |
| 2 | | 2.Слушаем и рассказываем сказку «Куручка Ряба». | Теория Чтение сказки. Формирование умение внимательно слушать сказку, сопереживать героям; слушать, не перебивая говорящего. Практика Совершенствование интонации выразительности речи с помощью потешки "Пошла Маня на базар" Дидактическая игра "Кого не стало" Раскрашивание персонажей. | 1.Организационный момент. 2. Рассказывание сказки «Куручка Ряба». 3. Чтение потешки "Пошла Маня на базар" 4. Развитие мелкой моторики. 5. Подведение итогов занятия. |
| 3 | | 3.Показываем сказку «Куручка Ряба» | Практика Инсценировка сказки (настольный театр "Куручка Ряба"). Дидактическая игра "Кто где живет?". Подвижная игра "Куручка и цыплята". | 1.Организационный момент. 2. Инсценировка сказки. 3. Развитие мимики. 4. Развитие зрительного внимания и мышления. 6. Подведение итогов занятия. |
| 4 | | 4.Слушаем сказку «Колобок» | Теория. Чтение сказки. Формирование у ребенка умение. внимательно слушать и слышать | 1. Организационный момент. 2. Знакомство со сказкой. 3. Развитие грамматической |

| | | | | |
|----|------------------------------------|---|--|---|
| | | <p>рассказ взрослого, не перебивать говорящего.</p> <p>Практика</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказке.</p> <p>Дидактическая игра "Кто как разговаривает"</p> <p>Дидактическая игра "Что сначала, что потом?"</p> | <p>стороны речи.</p> <p>4. Развитие зрительного внимания.</p> <p>5. Что сначала, что потом.</p> <p>6. Подведение итогов занятия.</p> | |
| 5 | ноябрь | <p>1. Рассказываем сказку «Колобок»</p> | <p>Теория.</p> <p>Планирование очередности рассказывания. проговаривание последовательности действий персонажа.</p> <p>Практика.</p> <p>Рассказывание сказки с помощью опорных картинок.</p> <p>Дидактическая игра "Накорми зайчиков"</p> <p>Дидактическая игра "Чудесный мешочек"</p> | <p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Совместное рассказывание сказки (с опорой на предметные картинки).</p> <p>3. Развитие зрительного внимания.</p> <p>4. Развитие сенсорных представлений.</p> <p>5. Подведение итогов занятия.</p> |
| 6 | | <p>2. Показываем сказку «Колобок»</p> | <p>Практика</p> <p>Драматизация сказки "Колобок"</p> <p>Хороводная игра "Колобок"</p> | <p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Развитие лексики</p> <p>3. Развитие грамматики.</p> <p>4. Обучение рассказыванию.</p> <p>5. Подведение итогов занятия.</p> |
| 7 | | <p>3. Слушаем сказку «Репка».</p> | <p>Теория</p> <p>Чтение сказки "Репка".</p> <p>Практика</p> <p>Дидактическая игра "Волшебный мешочек. Узнай и назови".</p> <p>Дидактическая игра "Кто сначала, кто потом"</p> | <p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Знакомство со сказкой.</p> <p>3. Развитие зрительного внимания.</p> <p>4. Развитие мелкой моторики и слухового внимания.</p> <p>5. Кто сначала, кто потом.</p> <p>6. Подведение итогов занятия.</p> |
| 8 | | <p>4. Рассказываем сказку «Репка»</p> | <p>Теория</p> <p>Проговаривание основных ключевых сюжетных моментов сказки.</p> <p>Практика</p> <p>Дидактическая игра "Подбери заплатку"</p> <p>Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки.</p> <p>Дидактическая игра "Закончи предложение"</p> <p>Подвижная игра "Вытяни репку"</p> | <p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Совместное рассказывание сказки (с опорой на предметные картинки).</p> <p>3. Развитие грамматической стороны речи.</p> <p>4. Развитие зрительного внимания.</p> <p>5. Развитие сенсорных представлений.</p> <p>6. Развитие мышления.</p> <p>8. Подведение итогов занятия.</p> |
| 9 | | <p>1. Показываем сказку «Репка»</p> | <p>Практика</p> <p>Показываем сказку "Репка" с помощью кукольного театра.</p> <p>Дидактическая игра "Где живет внучка?"</p> | <p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Развитие лексики и грамматики.</p> <p>3. Обучение рассказыванию.</p> <p>4. Развитие мышления.</p> <p>5. Подведение итогов занятия.</p> |
| 10 | <p>2. Слушаем сказку «Теремок»</p> | <p>Теория</p> <p>Чтение сказки "Теремок"</p> <p>Практика</p> <p>Дидактическая игра "Кто сначала, кто потом"</p> <p>Хороводная игра "Стоит терем-теремок"</p> | <p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Знакомство со сказкой.</p> <p>3. Развитие зрительного внимания.</p> <p>4. Развитие общей моторики.</p> <p>5. Кто сначала, кто потом.</p> <p>6. Подведение итогов занятия.</p> | |
| 11 | декабрь | <p>3. Рассказываем сказку «Теремок»</p> | <p>Теория</p> <p>Проговаривание основных ключевых моментов сказки "Теремок"</p> <p>Практика</p> <p>Рассказывание сказки с помощью предметных картинок</p> <p>Дидактическая игра "Что не так"</p> <p>Подвижная игра "Построй теремок"</p> | <p>1. Организационный момент.</p> <p>2. Совместное рассказывание сказки (с опорой на предметные картинки).</p> <p>3. Развитие грамматической стороны речи.</p> <p>4. Развитие зрительного внимания.</p> |

| | | | |
|----|---------|--|---|
| | | | 5. Развитие мышления. 6. Подведение итогов занятия. |
| 12 | | 4.Показываем сказку «Теремок» | Практика Драматизация сказки "Теремок". Дидактическая игра "Чей хвост" Игра на развитие мелкой моторики "Помоги мышке перебрать крупу" |
| 13 | январь | 1.Слушаем сказку «Волк и козлята» | Теория Слушание сказки "Волк и козлята" Практика Дидактическая игра "Подумай и ответь" Дидактическая игра "Где кто спрятался" Подвижная игра "Не догонишь, серый волк" |
| 14 | | 2.Рассказываем сказку «Волк и козлята» | Теория Проговаривание основных ключевых моментов сказки "Волк и козлята" Практика Рассказывание сказки с помощью иллюстраций Дидактическая игра "Угадай где" Этюд на выражение основных эмоций по сказке "Волк и козлята" |
| 15 | | 3.Показываем сказку «Волк и козлята» | Практика Показ сказки с помощью деревянного театра Дидактическая игра "Вправо, влево и назад" Дидактическая игра "Где спряталась ошибка" |
| 16 | | 4.Слушаем сказку «Маша и медведь» | Теория Чтение сказки "Маша и медведь" Практика Дидактическая игра "Подумай и ответь" Дидактическая игра "Где пирожок" Подвижная игра"Раз, два, три, четыре, пять - в лес иду грибы искать" |
| 17 | февраль | 1.Рассказываем сказку «Маша и медведь» | Теория Проговаривание основных ключевых моментов сказки Практика Рассказывание сказки совместно с воспитателем. Конструирование домика медведя из палочек Дидактическая игра "Закончи фразу" |
| 18 | | 2.Показываем сказку «Маша и медведь» | Практика Инсценировка сказки "Маша и медведь" Подвижная игра "У медведя во бору" Мимическая гимнастика "Машенька испугалась" |
| 19 | | 3.Слушаем сказку «Кот, петух и лиса» | Теория Чтение сказки "Кот, лиса и петух" Практика Дидактическая игра "Подумай и ответь" Дидактическая игра "Закончи фразу" Подвижная игра «Куда несет петушка лиса?». |
| | | | 1. Организационный момент. 2. Знакомство со сказкой. 3. Подумай и ответь 4. Развитие слухового восприятия. 5. Развитие зрительного внимания, мышления 6. Подвижная игра. 7. Закончи фразу. 8. Подведение итогов занятия. |
| | | | 1. Организационный момент. 2. Совместное рассказывание сказки. 3. Угадай, где? 4. Мимическая гимнастика 5. Подведение итогов занятия. |
| | | | 1. Организационный момент. 2. Развитие зрительного внимания. 3. Инсценировка сказки. 4. Развитие мышления, воображения. 5. Подведение итогов занятия. |
| | | | 1. Организационный момент. 2. Знакомство со сказкой. 3. Подумай и ответь. 4. Развитие зрительного внимания. 5. Развитие счетных навыков 6. Подведение итогов занятия. |
| | | | 1. Организационный момент. 2. Совместное рассказывание сказки. 3. Развитие конструктивного праксиса и мелкой моторики. (Конструирование из палочек.) 4. Закончи фразу. 6. Подведение итогов занятия. |
| | | | 1. Организационный момент. 2. Инсценировка сказки. 3. Мимическая гимнастика. 4. Подвижная игра. 5. Подведение итогов занятия. |
| | | | 1. Организационный момент. 2. Знакомство со сказкой. 3. Подумай и ответь. 4. Подвижная игра «Куда несет петушка лиса?». 5. Закончи фразу. 6. Подведение итогов занятия. |

| | | | | |
|----|--------|---|---|---|
| 20 | | 4.Рассказываем сказку «Кот, петух и лиса» | Теория Проговаривание основных ключевых моментов сказки "Кот, лиса и петух" Практика Рассказывание сказки "Кот, лиса и петух" совместно с воспитателем Хороводная игра "Петух" Артикуляционные и мимические упражнения | 1. Организационный момент. 2.Совместное рассказывание сказки. 3.Артикуляционная и мимическая гимнастика. 4. Подведение итогов занятия. |
| 21 | март | 1.Показываем сказку «Кот, петух и лиса» | Практика Инсценировка сказки "Кот, лиса и петух" Работа по мнемотаблице Дидактическая игра "Скажи, как правильно" | 1. Организационный момент. 2.Инсценировка сказки. 3.Развитие слухового внимания и памяти. 4. Рассказывание сказки с помощью мнемокарты. 5. Подведение итогов занятия. |
| 22 | | 2.Слушаем сказку «Три медведя» | Теория Чтение сказки "Три медведя" Практика Дидактическая игра "У кого какое?" Дидактическая игра "Что дальше" Дидактическая игра "Где ошибка?" | 1. Организационный момент. 2 Знакомство со сказкой. 3. Подумай и ответь 4. Развитие зрительного внимания. 5.Развитие сенсорики. 6.Закончи фразу. 7. Подведение итогов занятия. |
| 23 | | 3.Рассказываем сказку «Три медведя» | Теория Проговаривание основных ключевых моментов сказки "Три медведя" Мимические упражнения «Кто сердитый, кто весёлый?» Упражнения артикуляционной гимнастики | 1. Организационный момент. 2.Совместное рассказывание сказки. 3.Мимическая и артикуляционная гимнастика. 4. Подведение итогов занятия. |
| 24 | март | 4.Показываем сказку «Три медведя» | Практика Настольный театр "Три медведя" Мимические упражнения «Кто сердитый, кто весёлый?» Подвижная игра «У медведя во бору». Дидактическая игра "Поменяй местами" | 1. Организационный момент. 2. Инсценировка сказки. 3.Развитие мышления. 4.Мимическая гимнастика. 5.Подвижная игра «У медведя во бору». 6. Подведение итогов занятия. |
| 25 | | 1.Слушаем сказку «Заюшкина избушка» | Теория Чтение сказки "Заюшкина избушка" Практика Дидактическая игра "Найди ошибку" Подвижная игра «Жил-был зайчик» Дидактическая игра «Посмотри и назови" | 1. Организационный момент. 2. Знакомство со сказкой. 3. Развитие мышления и грамматики. 5.Подвижная игра «Жил-был зайчик». 6.Игра «Посмотри и назови». 7. Подведение итогов занятия. |
| 26 | | 2.Рассказываем сказку «Заюшкина избушка» | Теория Проговаривание основных ключевых моментов сказки Практика Дидактическая игра "Дружные зверята" Дидактическая игра "Какая? Какой?" Дидактическая игра "О ком загадка?" Подвижная игра "Лиса и зайцы" | 1. Организационный момент. 2. Совместное рассказывание сказки. 3. Развитие грамматической стороны речи - игра «Дружные зверята». 4.Развитие сенсорных представлений - игра «Какой? Какая?». 5.Развитие мышления и грамматики - игра «О ком загадка?» 6. Подведение итогов занятия. |
| 27 | апрель | 3.Показываем сказку «Заюшкина избушка» | Практика Инсценировка сказки "Заюшкина избушка" Дидактическая игра "Кто лишний?" Дидактическая игра "Разрезные картинки" | 1. Организационный момент. 2.Инсценировка сказки. 3. Развитие навыков рассказывания. |

| | | | | |
|----|--|-----------------------------------|--|---|
| | | | | 4. Развитие зрительного и слухового внимания - игра «Кто лишний?» 5. Развитие мышления – игра «Разрезные картинки». 6. Подведение итогов занятия. |
| 28 | | 4.Развлечение «В гостях у сказки» | | |

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Обучающие задачи:

1. Формировать нравственные представления (*эталоны*) о нормах социальных отношений и моделях поведения.

2. Помогать усвоению детьми духовно-нравственных качеств: добро – зло, послушание – непослушание, согласие – вражда, трудолюбие – лень, бескорыстие – жадность, простота – хитрость; и правил доброй, совестливой жизни.

3. Расширять представления детей об окружающем мире посредством введения их в литературную культуру.

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать послушание на основе любви и уважения к родителям и близким людям, терпения, милосердия, умения уступать, помогать друг другу и с благодарностью принимать помощь.

2. Способствовать формированию нравственных качеств в процессе установления позитивных межличностных отношений. Воспитывать у детей отзывчивость, общительность, дружелюбие.

3. Воспитывать навыки доброжелательного, внимательного, заботливого поведения, стремление делиться впечатлениями от услышанного, увиденного, прочувствованного, потребность радовать близких результатами своего труда.

4. Воспитывать трудолюбие, привычку заниматься делом, работать старательно и аккуратно, доводить начатое до конца, с уважением относиться к результатам чужого и своего труда.

Развивающие задачи:

1. Содействовать развитию речи детей, обогащению словаря, развитию образного строя и навыков связной речи. Развивать речь детей с помощью пересказывания сказок.

2. Развивать способность детей отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор.

3. Развивать навыки произвольного поведения: внимательности, терпеливости, усердия.

4. Развивать у детей социальные умения и навыки поведения.

5. Содействовать развитию мотивированной сферы: формированию стремления подражать положительным героям сказок.

5. Содействовать развитию элементарных навыков продуктивной деятельности.

Планируемые результаты программы по развитию речи детей средней группы:

1. Воспитание звуковой культуры речи: сформировано правильное звуковое произношение, умение пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности, развито фонематическое восприятие, голосовой аппарат, речевое дыхание.

2. Словарная работа: понимание ребёнком значений слов, обогащение активного словаря, умение понимать смысл загадок, сравнивать предметы по размеру, цвету, величине, подбирать действия к предмету и предметы к действию.

4. Формирование грамматического строя речи: дети обучены образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных, умеют согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе и падеже.

5. Развитие связной речи: сформированы навыки повествовательной речи, развит интонационный синтаксис — умение строить и произносить предложения разных типов (повествовательные, вопросительные, восклицательные).

5. Развитие коммуникативных умений: дети умеют устанавливать контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, налаживать эмоциональный контакт, вступать в речевое общение с удовольствием, обучены невербальным средствам общения (жесты, мимика).

| № | Месяц | Тема занятия | Задачи | Методы, приемы |
|---|---------|---|---|---|
| 1 | октябрь | Диагностика | | |
| 2 | | 2.Слушаем и рассказываем сказку «Петушок и бобовое зернышко». | Теория Чтение сказки "Петушок и бобовое зернышко" Обозначение основных ключевых моментов произведения (план пересказа) Практика Рассказывание сказки с помощью опорных картинок Дидактическая игра "На кого похожи" Дидактическая игра "Найди зернышко" | 1.Организационный момент. 2. Слушание сказки 3. На кого похожи 4. Развитие мелкой моторики. 5. Подведение итогов занятия. |
| 3 | | 3.Показываем сказку «Петушок и бобовое зернышко» | Практика Инсценировка сказки "Петушок и бобовое зернышко" Мимическое упражнение "Изобрази эмоции" Дидактическая игра "Волшебный сундучок" | 1.Организационный момент. 2. Инсценировка сказки. 3. Развитие мимики. 4. Развитие зрительного внимания и мелкой моторики. 5. Подведение итогов занятия. |
| 4 | | 4.Слушаем сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | Теория Знакомство со сказкой "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" Практика Дидактическая ига "Что сначала, что потом" Дидактическая игра "Что не так" Дидактическая игра "Где начало рассказа?" | 1. Организационный момент. 2. Знакомство со сказкой. 3. Развитие грамматической стороны речи. 4. Развитие зрительного внимания. 5. Что сначала, что потом. 6. Подведение итогов занятия. |
| 5 | | 1.Рассказываем сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | Теория Составление плана пересказа сказки. Правила составления плана. Практика Рассказывание сказки "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" Дидактическая игра "Потрогай и угадай" Дидактическая игра "Закончи предложение" | 1. Организационный момент. 2. Пересказ сказки 3. Развитие грамматической стороны речи. 4. Развитие сенсорных представлений. 5. Подведение итогов |
| | ноябрь | | | |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | | | занятия. |
| 6 | 2.Показываем сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» | Практика Лексическое упражнение "Объяснылки" Инсценировка сказки "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" | 1. Организационный момент. 2. Развитие лексики 3. Развитие грамматики. 4. Закрепление навыка инсценировки. 5. Подведение итогов занятия. |
| 7 | 3.Слушаем и рассказываем сказку «Волк и козлята». | Теория Чтение дошкольникам сказки "Волк и козлята" Составление плана для пересказа Практика Рассказывание сказки "Волк и козлята" с помощью опорных картинок Дидактическая игра "Кто здесь лишний" | 1. Организационный момент. 2. Слушание и пересказ сказки 3. Развитие грамматической стороны речи. 4. Развитие зрительного внимания. 5. Подведение итогов занятия. |
| 8 | 4.Показываем сказку «Волк и козлята» | Практика Дидактическая игра "Узнай по описанию" Совместная инсценировка сказки "Волк и козлята" | 1.Организационный момент. 2. Совместная инсценировка сказки. 3. Развитие грамматической стороны речи. 4. Подведение итогов занятия. |
| 9 | 1.Слушаем сказку «У страха глаза велики» | Теория Слушание сказки "У страха глаза велики" Практика Дидактическая игра "Волшебный сундучок" Практическое задание "Страхи" Дидактическая игра "Придумай сам" | 1.Организационный момент. 2. Развитие лексики и грамматики. 3. Развитие зрительного внимания и мелкой моторики 4. Слушание сказки. 5. Развитие мышления. 6. Подведение итогов занятия. |
| 10 | 2.Рассказываем сказку «У страха глаза велики» | Теория Составление плана пересказа сказки "У страха глаза велики" Практика Подвижная игра "Не бойся" Дидактическая игра "Кто сначала, кто потом" Пересказ сказки с помощью иллюстраций | 1. Организационный момент. 2. Рассказывание сказки. 3. Развитие общей моторики. 4. Кто сначала, кто потом. 5. Подведение итогов занятия. |
| 11 | 3. Показываем сказку «У страха глаза велики» | Практика Совместная инсценировка сказки "У страха глаза велики" Подвижная игра "Найди пару" Дидактическая игра "Кто откуда" | 1. Организационный момент. 2. Совместная инсценировка сказки. 3. Развитие грамматической стороны речи. 4. Развитие зрительного внимания. 5. Развитие мышления. 6. Подведение итогов |

декабрь

| | | | |
|----|---------|--|--|
| | | | занятия. |
| 12 | | 4.Слушаем сказку «Сказка про храброго зайца...»Д.Н. Мамина-Сибиряк. | Теория Чтение сказки Практика Дидактическая игра "Как назвать" Хороводная игра "Длинные уши, серенький хвостик" Игровое упражнение "Найди дорогу" |
| 13 | | 1. Рассказываем сказку «Сказка про храброго зайца...»Д.Н. Мамина-Сибиряк.» | Теория Составление опорных моментов сюжета сказки для пересказа (план) Практика Дидактическая игра "Кто так говорит" Дидактическая игра "Закончи фразу" Подвижная игра "С кочки на кочку" Пересказ сказки с помощью мнемотаблицы |
| 14 | | 2. Показываем сказку «Сказка про храброго зайца...»Д.Н. Мамина-Сибиряк. | Практика Мимическое упражнение "Напугай волка" Дидактическая игра "Найди, не подгляди" Инсценировка сказки совместно с воспитателем |
| 15 | | 3.Слушаем и рассказываем сказку «Три поросенка» | Теория Слушание сказки Составление плана для пересказа сказки Практика Пересказ сказки "Три поросенка" Подвижная игра "Мы построим дом" Дидактическая игра " Волк не пройдет" |
| 16 | январь | 4.Показываем сказку «Три поросенка» | Практика Дидактическая игра "Подумай и ответь" Игровое упражнение "Придумай сам" Инсценировка сказки "Три поросенка" |
| 17 | февраль | 1. Слушаем и рассказываем сказку «Журавль и цапля» | Теория Чтение сказки "Журавль и цапля" Составление плана для пересказа Практика Дидактическая игра "Закончи фразу" Пересказ сказки "Журавль и цапля" Хороводная игра "Приходи в гости" |
| 18 | | 2.Показываем сказку «Журавль и цапля» | Практика Мимическая игра "Создай настроение" Подвижная игра "Не упusti" |
| | | | 1. Организационный момент. 2. Чтение сказки. 3. Развитие лексики и грамматики. 4. Развитие зрительного внимания. 5. Подведение итогов занятия. |
| | | | 1. Организационный момент. 2.Рассказывание сказки. 3.Развитие слухового восприятия. 4.Развитие зрительного внимания, мышления 5.Подвижная игра. 6.Закончи фразу. 7. Подведение итогов занятия. |
| | | | 1. Организационный момент. 2.Показ сказки. 3.Мимическая гимнастика 4. Развитие мелкой моторики и зрительного внимания. 5. Подведение итогов занятия. |
| | | | 1. Организационный момент. 2.Развитие зрительного внимания. 3.Рассказывание сказки. 4. Развитие мышления, воображения. 5. Подведение итогов занятия. |
| | | | 1. Организационный момент. 2.Инсценировка сказки. 3.Подумай и ответь. 4.Формирование грамматических категорий, развитие мышления. 5. Подведение итогов занятия. |
| | | | 1. Организационный момент. 2.Совместное рассказывание сказки. 4.Закончи фразу. 5. Подведение итогов занятия. |
| | | | 1. Организационный момент. 2.Инсценировка сказки. |

| | | | | |
|----|------|--|---|--|
| | | цапля» | Дидактическая игра "Что за чем" Инсценировка сказки "Журавль и цапля" | 3.Мимическая гимнастика. 4.Подвижная игра. 5. Подведение итогов занятия. |
| 19 | | 3.Слушаем и рассказываем сказку «Красная шапочка». Шарль Перро | Теория Чтение сказки "Красная шапочка" Составление плана для пересказа Практика Подвижная игра "Быстрее волка" Дидактическая игра "Волшебный мешочек" Дидактическая "Закончи фразу" Пересказ сказки "Красная шапочка" | 1. Организационный момент. 2.Слушание сказки. 3.Подвижная игра «Быстрее волка». 4.Развитие зрительного внимания и мелкой моторики. 5.Закончи фразу. 6. Подведение итогов занятия. |
| 20 | | 4. Показываем сказку «Красная шапочка». Шарль Перро | Практика Артикуляционная гимнастика "Волк-волчок" Мимическая гимнастика "В темном лесу" Дидактическая игра "Я не боюсь" Инсценировка сказки | 1. Организационный момент. 2.Инсценировка сказки. 3.Артикуляционная и мимическая гимнастика. 4. Подведение итогов занятия. |
| 21 | | 1.Слушаем и рассказываем сказку «Два жадных медвежонка» | Теория Слушание сказки "Два жадных медвежонка" Составление плана для пересказа сказки Практика Дидактическая игра "Закончи предложение" Дидактическая игра "Волшебный сундучок" Рассказывание сказки с помощью мнемодарты Подвижная игра "Мишка косолапый" | 1. Организационный момент. 2.Знакомство со сказкой. 3. Развитие зрительного внимания, мышления.. 4.Развитие воображения и закрепление грамматических категорий. 5. Рассказывание сказки с помощью мнемодарты. 6. Подведение итогов занятия. |
| 22 | март | 2.Показываем сказку «Два жадных медвежонка» | Практика Дидактическая игра "Подумай и ответь" Дидактическая игра "Откуда иллюстрация" Дидактическая игра "Закончи фразу" Инсценировка сказки | 1. Организационный момент. 2 Инсценировка сказки. 3. Подумай и ответь 4. Развитие зрительного внимания. 5.Закончи фразу. 6. Подведение итогов занятия. |
| 23 | март | 3.Читаем сказку «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду» Л. Муур | Теория Чтение сказки "Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду" Практика Артикуляционная гимнастика "Улыбочка" Мимическая гимнастика "От улыбки..." Конструктивная игра "Построй мостик дружбы" Дидактическая игра "Давай дружить" | 1. Организационный момент. 2.Слушание сказки. 3.Мимическая и артикуляционная гимнастика. 4.Развитие конструктивного праксиса и мелкой моторики. 5. Подведение итогов занятия. |
| 24 | март | 4.Рассказываем | Теория | 1. Организационный |

| | | | | |
|----|--------|--|--|---|
| | | сказку «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду» Л. Муур | Составление плана пересказа Практика Подвижная игра "Вместе с Енотом" Дидактическая игра "Кто сидит в пруду" Мимическая гимнастика "Хорошее настроение" Рассказывание сказки с помощью опорных картинок | момент. 2. Совместное рассказывание сказки. 3. Развитие мышления. 4. Мимическая гимнастика. 5. Подвижная игра "Вместе с Енотом" 6. Подведение итогов занятия. |
| 25 | апрель | 1. Слушаем сказку «Дудочка и кувшинчик» В. Катаев | Теория Слушание сказки Знакомство с автором Практика Дидактическая игра "Исправь ошибку" Дидактическая игра "Ласковое слово" Подвижная игра "Найди ягоду" Игровое упражнение "Придумай сказку про себя" | 1. Организационный момент. 2. Слушание сказки. 3. Развитие мышления и грамматики. 4. Развитие зрительного внимания. 5. Подведение итогов занятия. |
| 26 | | 2. Рассказываем сказку «Дудочка и кувшинчик» В. Катаев | Теория Составление плана пересказа Практика Дидактическая игра "О ком загадка?" Дидактическая игра "Веселая путаница" Хороводная игра "Я по ягоды пойду" Рассказывание сказки | 1. Организационный момент. 2. Рассказывание сказки. 3. Развитие зрительного внимания. 4. Развитие мышления и грамматики - игра «О ком загадка?» 5. Подведение итогов занятия. |
| 27 | | 3. Показываем сказку «Дудочка и кувшинчик» В. Катаев | Практика Инсценировка сказки "Дудочка и кувшинчик" Дидактическая игра "Играй дудочка" Подвижная игра "В гости к старичку-Боровичку" | 1. Организационный момент. 2. Инсценировка сказки. 3. Развитие навыков рассказывания и грамматики. 4. Подведение итогов занятия. |
| 28 | | 4. Развлечение «В гостях у сказки» | | |

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

Задачи по развитию речи старших дошкольников с помощью сказки включают:

Обучающие:

1. работать над звукопроизношением, развивать звуковую культуру речи детей, обогащать словарь, развитие грамматического строя, связной, выразительной речи;
2. обучать детей построению полных и выразительных ответов по содержанию прочитанной сказки;
3. развивать понимание сказки на основе построения наглядной модели;
4. уметь пересказывать не только всю сказку, но и отдельные эпизоды;

Образовательные:

1. Развитие интереса к художественной культуре через знакомство с литературным наследием и русскими народными сказками.
2. Привлечение внимания к устному народному творчеству через загадки, народные игры, пословицы, поговорки.

3. Изучение природных явлений, образов животного и растительного мира.
4. Развитие исследовательских навыков.
5. Развитие монологической речи, умения связно высказываться.
6. Обогащение словаря детей, воспитание интереса к слову, любви к родному языку и гордости за его богатство.
7. Содействие развитию таких психических процессов, как восприятие, образное мышление, творческое воображение, память.
8. Развитие актёрских способностей посредством взаимопроникновения различных видов искусства — музыки, литературы, театра.

Воспитательные:

1. Повышение уровня креативности процесса воспитания и обучения, их осознанности и целенаправленности.
2. Восхищение творчеством русского народа.
3. Развитие эмоционально-положительного отношения к объектам эстетического содержания.
4. Воспитание доброжелательного отношения, желания общаться друг с другом, умения вести себя в коллективе сверстников.
5. Воспитание умения уважительно относиться к результатам детского труда.
6. Формирование у каждого ребёнка эмоционально-положительного отношения к природе.
7. Развитие у ребёнка чувства уверенности в себе, в своих силах, реализованности своих возможностей, настойчивости в достижении целей.
8. Развитие творческого потенциала ребёнка, его художественной наблюдательности путём изучения литературного наследия.

Планируемые результаты программы по развитию речи детей старшего возраста:

- желание общаться со взрослыми и детьми, выстраивать взаимоотношения в разных видах деятельности (учебной, игровой);
- понимать состояния и поступки других людей;
- проявлять инициативу в установлении контактов;
- высказывать свое отношение к поступкам окружающих людей, происходящим событиям.
- уметь задавать вопросы и отвечать на вопросы в пределах своей осведомленности и опыта
- формулировать самостоятельно выводы при высказывании своего мнения
- формулировать свой интерес, предпочтение, намерение
- оценивать результат собственной продуктивной деятельности
- выражать в слове, речи, движении, изображении, жесте свои эмоциональные переживания и суждения
- реализовывать творческий замысел в различных видах деятельности.
- соблюдать основные правила самоорганизации, безопасного поведения для себя и окружающих, договариваться о них, объяснять свои поступки
- устанавливать контакты, поддерживать разговор на основе элементарных нравственных норм и правил
- оказывать действенную помощь близким.

| № | Месяц | Тема занятия | Задачи | Методы, приемы |
|---|---------|---|---|--|
| 1 | | Диагностика | | |
| 2 | октябрь | Слушаем и рассказываем сказку "Сказка о рыбаке и рыбке" (А.С.Пушкин) | Теория Чтение сказки Знакомство с жизнью и творчеством А.С. Пушкина Обучение составлению плана для пересказа Практика Рассказывание сказки по опорным пунктам плана Дидактическая игра "На кого похожи" Практическое задание "Чешуя рыбки" | 1. Организационный момент. 2. Рассказывание сказки 3. На кого похожи 4. Развитие мелкой моторики. 5. Подведение итогов занятия. |
| 3 | | Показываем сказку "Сказка о рыбаке и рыбке" (А.С.Пушкин) | Практика Инсценировка сказки Мимическое упражнение "Я на старуху не похож" Дидактическая игра "Где ошибся художник" Артикуляционные упражнения | 1. Организационный момент. 2. Инсценировка сказки. 3. Развитие мимики. 4. Развитие зрительного внимания. 5. Подведение итогов занятия. |
| 4 | | Слушаем и рассказываем сказку «Заяц Коська и родничок»(А. Грибачев) | Теория Чтение сказки Обучение составлению плана для пересказа Знакомство с автором Практика Дидактическое упражнение "Скажи правильно" Подвижная игра "Делай, как я" Дидактическая игра "Что сначала, что потом" Рассказывание сказки | 1. Организационный момент. 2. Знакомство со сказкой. 3. Развитие грамматической стороны речи. 4. Развитие зрительного внимания. 5. Развитие общей моторики. 6. Что сначала, что потом. 7. Подведение итогов занятия. |
| 5 | | Показываем сказку «Заяц Коська и родничок»(А. Грибачев) | Практика Инсценировка сказки Дидактическая игра "Догадайся, где..." Дидактическая игра "Чей мех лучше" Хороводная игра "Маленький зайчишка" | 1. Организационный момент. 2. Инсценировка сказки 3. Развитие грамматической стороны речи. 4. Развитие зрительного внимания. 5. Развитие сенсорных представлений. 6. Подведение итогов занятия. |
| 6 | ноябрь | Слушаем и рассказываем сказку «Лягушка–путешественница» (В.М. Гаршин) | Теория Чтение сказки Знакомство с автором Обучение составлению плана для пересказа сказки Практика Игровое упражнение "Путь лягушки" Артикуляционные упражнения Дидактическая игра "Путешественник" Рассказывание сказки | 1. Организационный момент. 2. Развитие лексики 3. Развитие грамматики. 4. Развитие мелкой моторики. 5. Закрепление навыка пересказа. 6. Подведение итогов занятия. |
| 7 | | Показываем сказку сказку «Лягушка– | Практика Инсценировка сказки Подвижная игра "Полет на юг" | 1. Организационный момент. 2. Инсценировка сказки |

| | | | | |
|----|---------|--|--|--|
| | | путешественница» (В.М. Гаршин) | Дидактическая игра "Подскажи словечко" | 3. Развитие грамматической стороны речи. 4. Развитие зрительного внимания. 5. Подведение итогов занятия. |
| 8 | | Слушаем и рассказываем сказку «Царевна – лягушка» (в обработке А.Афанасьева) | Теория Чтение сказки Обучение составлению плана для пересказа Практика Хороводная игра "Во саду ли..." Мимическое упражнение "Кощей и Василиса" Дидактическое упражнение "Продолжи предложение" Рассказывание сказки | 1. Организационный момент. 2. Совместное рассказывание сказки. 3. Развитие грамматической стороны речи. 4. Развитие грамматики. 5. Подведение итогов занятия. |
| 9 | | Показываем сказку «Царевна – лягушка» (в обработке А.Афанасьева) | Практика Инсценировка сказки Игровое упражнение "Зернышко к зернышку" Дидактическая игра "Кабы я была лягушкой" Артикуляционные упражнения | 1. Организационный момент. 2. Развитие лексики и грамматики. 3. Развитие мелкой моторики 4. Обучение начальным навыкам инсценировки. 5. Развитие мышления. 6. Подведение итогов занятия. |
| 10 | | Слушаем и рассказываем сказку «Дюймовочка» (Г.-Х.Андерсен) | Теория Чтение сказки Знакомство с автором Обучение составлению плана для пересказа Практика Игровое упражнение "Когда ты маленький" Дидактическая игра "Кто сначала, кто потом" Дидактическое упражнение "Найди и исправь" Подвижная игра "Выше и быстрее" Рассказывание сказки | 1. Организационный момент. 2. Знакомство со сказкой. 3. Развитие грамматической стороны речи. 4. Развитие зрительного внимания. 5. Развитие общей моторики. 6. Кто сначала, кто потом. 7. Подведение итогов занятия. |
| 11 | | Показываем сказку «Дюймовочка» (Г.-Х.Андерсен) | Практика Инсценировка сказки Практическое задание "Перевоплощение" Дидактическая игра "Кто я" | 1. Организационный момент. 2. Совместная инсценировка сказки. 3. Развитие грамматической стороны речи. 4. Развитие мышления. 5. Подведение итогов занятия. |
| 12 | декабрь | Слушаем и рассказываем сказку «Золушка» (Ш. Перро) | Теория Чтение сказки Знакомство с автором Обучение составлению плана для пересказа Практика Игровое упражнение "Платье для Золушки" Дидактическая игра "Сделай правильно" | 1. Организационный момент. 2. Чтение и рассказывание сказки. 3. Развитие лексики и грамматики. 4. Развитие зрительного |

| | | | | |
|----|---------|--|---|---|
| | | | Дидактическая игра "Главный герой" Рассказывание сказки | внимания. 5. Развитие мелкой моторики 6. Обучение рассказыванию. 7. Подведение итогов занятия. |
| 13 | январь | Показываем сказку «Золушка»(Ш. Перро) | Практика Инсценировка сказки Дидактическая игра "Что это такое" Подвижная игра "Успей до 12" Дидактическое упражнение "Закончи фразу" | 1. Организационный момент. 2. Инсценировка сказки. 3. Развитие слухового восприятия. 4. Развитие зрительного внимания, мышления 5. Подвижная игра. 6. Закончи фразу. 7. Подведение итогов занятия. |
| 14 | | Слушаем и рассказываем сказку «Снежная королева»(Г.-Х. Андерсен) | Теория Чтение сказки Обучение составлению мнемотаблиц для помощи в пересказе Практика Дидактическая игра "Раз снежинка, два снежинка" Мимическая гимнастика "Разморозь" Рассказывание сказки | 1. Организационный момент. 2. Совместное чтение и рассказывание сказки. 3. Мимическая гимнастика 4. Развитие мелкой моторики и зрительного внимания. 5. Подведение итогов занятия. |
| 15 | | Показываем сказку «Снежная королева»(Г.-Х. Андерсен) | Практика Инсценировка сказки Дидактическая игра "Помоги товарищу" Хороводная игра "Ах, попался ты, дружок" | 1. Организационный момент. 2. Инсценировка сказки. 3. Развитие мышления, воображения. 6. Подведение итогов занятия. |
| 16 | | Слушаем и рассказываем сказку «Спящая красавица»(Ш. Перро) | Теория Чтение сказки Обучение составлению мнемотаблиц для помощи в пересказе Практика Дидактическая игра "Подумай и ответь" Дидактическое упражнение "Если я был бы автором" Рассказывание сказки Подвижная игра "Замри" | 1. Организационный момент. 2. Знакомство со сказкой. 3. Подумай и ответь. 4. Развитие зрительного внимания. 5. Формирование грамматических категорий, развитие мышления. 6. Подведение итогов занятия. |
| 17 | | Показываем сказку «Спящая красавица»(Ш. Перро) | Практика Инсценировка сказки Дидактическая игра "Закончи фразу" Артикуляционные упражнения | 1. Организационный момент. 2. Совместная инсценировка сказки. 3. Закончи фразу. 4. Подведение итогов занятия. |
| 18 | февраль | Слушаем и рассказываем сказку «Цветик-семицветик»(| Теория Чтение сказки Знакомство с автором Обучение составлению мнемотаблиц для помощи в пересказе | 1. Организационный момент. 2. Чтение и пересказ сказки по ролям. 3. Мимическая |

| | | | | |
|----|------|---|--|--|
| | | В. Катаев) | Практика Игровое упражнение "Путешествие" Подвижная игра "Ах, мороз" Мимическая гимнастика "Угадай настроение" Рассказывание сказки | гимнастика. 4.Подвижная игра. 5. Подведение итогов занятия. |
| 19 | | Показываем сказку «Цветик-семицветик»(В. Катаев) | Практика Инсценировка сказки Дидактическая игра "Закончи фразу" Подвижная игра «Лети, лети лепесток». | 1. Организационный момент. 2.Инсценировка сказки. 3.Подвижная игра «Лети, лети лепесток». 4.Закончи фразу. 5. Подведение итогов занятия. |
| 20 | | Слушаем и рассказываем сказку "Новое платье короля" (Г.-Х. Андерсен) | Теория Чтение сказки Обучение составлению плана для пересказа Практика Рассказывание сказки Артикуляционные упражнения Мимическая гимнастика "Я невозмутим" | 1. Организационный момент. 2.Совместное рассказывание сказки. 3.Артикуляционная и мимическая гимнастика. 4. Подведение итогов занятия. |
| 21 | | Слушаем и рассказываем сказку «Снегурочка»(по мотивам Русской народной сказки) | Теория Чтение сказки Знакомство с элементами сказки, классификация сказок. Практика Рассказывание сказки с помощью мнемодарты Дидактическая игра "Помоги Снегурочке" Практическое упражнение "Завершение сказки" | 1. Организационный момент. 2.Знакомство со сказкой. 3.Развитие воображения и закрепление грамматических категорий. 4. Рассказывание сказки с помощью мнемодарты. 5. Подведение итогов занятия. |
| 22 | март | Показываем сказку «Снегурочка»(по мотивам Русской народной сказки) | Практика Инсценировка сказки Дидактическая игра "Подумай и ответь" Дидактическое упражнение "Исправь ошибку" Дидактическая игра "Закончи фразу" | 1. Организационный момент. 2 Инсценировка сказки. 3. Подумай и ответь 4. Развитие зрительного внимания. 5.Закончи фразу. 6. Подведение итогов занятия. |
| 23 | | Слушаем сказку«Конек – Горбунок»(по сказке П. Ершова) | Теория Чтение сказки Знакомство с автором Практика Артикуляционные упражнения Мимическая игра "Сделай, как я" Дидактическая игра "Помощь другу" | 1. Организационный момент. 2.Слушание сказки. 3.Мимическая и артикуляционная гимнастика. 4. Подведение итогов занятия. |
| 24 | март | Рассказываем сказку«Конек – Горбунок»(по сказке П. Ершова) | Теория Составление плана для пересказа сказки Практика Совместное рассказывание сказки Дидактическое упражнение "Раз, два, три, где не правильно найди" Подвижная игра "Вместе с коньком" | 1. Организационный момент. 2. Совместное рассказывание сказки. 3.Развитие мышления. 4.Подвижная игра "Вместе с коньком" 5. Подведение итогов занятия. |

| | | | | |
|----|--------|--|--|---|
| 25 | апрель | Показываем сказку «Конек – Горбунок» (по сказке П. Ершова) | Практика Инсценировка сказки Дидактическая игра "Был бы у меня Конек" | 1. Организационный момент. 2. Инсценировка сказки. 3. Развитие грамматической стороны речи. 4. Подведение итогов занятия. |
| 26 | | Рассказываем и показываем любимую сказку | . Практика Инсценировка любимой сказки Дидактическая игра «О ком загадка?» Дидактическое упражнение "Если ты автор" | 1. Организационный момент. 2. Рассказывание сказки. 3. Развитие зрительного внимания. 4. Развитие мышления и грамматики - игра «О ком загадка?» 5. Подведение итогов занятия. |
| 27 | | Итоговое занятие «Сказочный экзамен» | Практика Инсценировка отрывка сказки по выбору воспитателя | 1. Организационный момент. 2. Инсценировка сказки. 3. Развитие навыков рассказывания и грамматики. 4. Подведение итогов занятия. |
| 28 | | 4. Развлечение «В гостях у сказки» | | |

Методические и оценочные материалы.

Программа предусматривает личностно-ориентированный подход к воспитанникам через интеграцию разных видов деятельности, при которой содержание «сказочного» материала присутствует и накапливается в разных видах детской деятельности:

- 1 блок- на занятиях по развитию связной речи.
- 2 блок- при знакомстве с художественной литературой.
- 3 блок- в совместной игровой деятельности.

Занятия проходят в игровой форме. Работа с детьми дошкольного возраста требует особого подхода и отличается приемами проведения занятий, такими как:

- активное участие ребенка в занятии;
- использование игровых упражнений;
- предъявление обучающего материала в форме различных игр;
- многократное повторение пройденного;
- контроль продолжительности игр;
- смена видов деятельности;
- сочетание четкости планирования занятия с гибкостью при его реализации;
- перенос знаний в различные ситуации;
- положительная оценка действий ребенка.

Система контроля результативности обучения

Для отслеживания результативности образовательной деятельности функционирует система контроля освоения обучающимися Программы:

| Вид контроля | Формы | Срок контроля |
|--------------|--|---------------|
| Входной | Педагогическое наблюдение, практические упражнения | Октябрь |
| Текущий | Наблюдение | На занятиях |
| Итоговый | Педагогическое наблюдение, практические упражнения | Апрель |

Входной контроль проводится в октябре с целью выявления у обучающихся уровня речевого и коммуникативного развития, склонности к познанию нового через практическую деятельность.

Формы:

- педагогическое наблюдение,
- практические упражнения.

Результаты входного контроля фиксируются в Бланке входного контроля.

Текущий контроль осуществляется на всех занятиях для отслеживания уровня освоения учебного материала по разделам Программы.

Формы:

- педагогическое наблюдение.

Итоговый контроль проводится по окончании Программы.

Процедура подведения итогов освоения программы представляет собой проведение педагогической диагностики.

Результаты итогового контроля фиксируются в Бланке итогового контроля.

Оценка степени достижения метапредметных и личностных результатов осуществляется на основании педагогического наблюдения при выполнении обучающимися практических упражнений.

Результаты промежуточного и итогового контроля фиксируются в Карте педагогического мониторинга.

Способы и средства выявления, фиксации результатов обучения

Наблюдение

Практические упражнения

Формы предъявления результатов обучения

Фотовыставка практической деятельности;

Отчетная документация в электронном виде.

Открытое занятие.

Входная диагностика проводится в октябре месяце (1-2 неделя занятий) с целью выявления первоначального уровня знаний, умений и возможностей детей. Итоговая диагностика обучающихся проводится конце учебного года в апреле месяце (4 – неделя занятий).

Формы входной и итоговой диагностики:

- педагогическое наблюдение;
- выполнение практических заданий педагога.

Мониторинг речевого развития детей осуществляется по методике (по О.С. Ушаковой) **приложение 1.**

Список используемой литературы

Для педагогов

1. Белоус Е. Развитие речи и фонематического слуха в театрально-игровой деятельности // Дошкольное воспитание. - 2009. - №7. - С. 66-70.

2. Васильева Е.Д. Проблема развития устной русской речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста // Предшкольное и начальное образование: стратегия партнерства : материалы науч.-практ. конф. / [сост.: А.В. Николаева, к. п. н., Н.И. Захарова, Н.Г. Афанасьева]. – Якутск : Изд-во ИПКРО, 2008. – С. 54-55.
3. Герасимова А.С. Уникальное руководство по развитию речи / Под ред. Б.Ф. Сергеева. - 2-е изд. - М.: Айрис-Пресс, 2004. - 160 с.
4. Емелина И.Г. Сказка как средство формирования устного монологического высказывания дошкольников с общим недоразвитием речи // Современные тенденции образования лиц с ОВЗ : материалы науч.-практ. конф., проводимой в рамках мероприятий "Дни науки МГПУ-2014", 9 апр. 2014 г. : [в... ч.] / Департамент образования г. Москвы, Гос. бюджет. образоват. учреждение высш. проф. образования г. Москвы " Моск. гор. пед. ун-т", Ин-т спец. образования и комплекс. реабилитации ; [сост.: О.Г. Приходько, А.А. Гусейнова, Е.В. Ушакова, О.В. Титова]. – М., 2014. – Ч. 2. – С. 107–111.
5. Кольцова, М. М. Ребенок учится говорить : пальчиковый игротренинг / М. М. Кольцова, М. С. Рузина. - Екатеринбург : У- Фактория, 2006. - 214 с
6. Малиновская, С. М. Страна сказок : теория и методика развития речи детей : этнологический аспект в воспитании : метод. рекомендации / С. М. Малиновская, Т. Ф. Дурнева, С. И. Рыжова ; Федеральное агенство по образованию, ГОУ ВПО ТГПУ. - Томск : Изд-во ТГПУ, 2007. - 50 с
7. Мигунова, Е. В. Театральная педагогика в детском саду [Текст] / Е. В. Мигунова. - М. : Сфера, 2009. - 128 с.
8. Новиковская О. А. Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 4—5 лет.— СПб.: Паритет, 2007.—112 с.
9. Развитие речи и творчества дошкольников : игры, упражнения, конспекты занятий / [О. С. Ушакова и др.] ; под ред. О. С. Ушаковой. - М. : Сфера, 2007. - 129 с.
10. Ушакова О.С. Роль сказки в развитии образной речи дошкольников // Детский сад: теория и практика. – 2017. – № 7 (79). – С. 24-37.
11. Чистякова Д.А. Русские народные сказки как средство развития образной речи // Вестн. образовательного консорциума Среднерус. ун-т. Сер.: Гуманитар. науки. – 2017. – Т. 1, № 10. – С. 48-50.

Для родителей

1. Волковская Е.А. Роль семейного чтения в развитии дошкольника // Проблемы педагогики. – 2021. – № 7 (58). – С. 22-24.
2. Лешкова М.В. В семье читаем – речь развиваем! / М.В. Лешкова, Т.А. Курашева // Семья в мире – мир в семье: материалы X Байкальских родительских чтений (г. Иркутск, 26-27 марта 2021г.) / под ред. О.В. Удовой. – Иркутск : Аспринт, 2021. – С. 279-281.
3. Максименко О.П. Формирование педагогической компетенции родителей в развитии речевых навыков ребенка в семье. Семейное чтение // Воспитание и обучение детей младшего возраста : сб. материалов Ежегодной междунар. науч.-практ. конф. – Москва : Мозаика-Синтез, 2016. – № 5. – С. 731-736.

4. Суздальцева Л.В. Речевое развитие младших дошкольников средствами художественной литературы // Медработник дошкольного образовательного учреждения. – 2018. – № 3. – С. 83-91.

Для детей

1. Ершов П. П. Конек-Горбунок [Текст] : [сказка в стихах : для дошкольного возраста] / П. П. Ершов ; рис. А. Кокорина. - Москва : Малыш, 1990. - 124 с.
2. Катаев В.П. Цветик-семицветик [Текст] : [сказки : для дошкольного и младшего школьного возраста : 0+] / Валентин Катаев ; [худож. О. Рытман]. - Москва : Оникс-Лит, сор. 2013. - 47с.
3. Перро Ш. Волшебные сказки Шарля Перро/ Ш. Перро; Худ.В.М.Крамина. — М.:РИО "Самовар 1990",2004. — 80с
4. Русские народные сказки/ Из сборника А.Н.Афанасьева. — М.:Издательский дом "ОНИКС 21 век",2001. — 336с
5. Сказки / Х. К. Андерсен ; [составитель Ю. Баталина ; перевод с датского А. Ганзен и др.] ; художник В. Капридов. - Пермь : Книжный мир ; Москва : Российская книга, 1993. - 189, с.
6. Хрестоматия для дошкольников : 5-7 лет / [Сост. Н. П. Ильчук и др.]. - Москва ; Назрань : АСТ, 1997. - 655 с.

Задание 1. *Кукла*

Вос-ль показывает ребенка куклу, задает вопросы в следующей последовательности:

1. *Как зовут куклу. Придумай ей имя.*

1. Называет имя в предложении («Я хочу назвать ее Марина»).
2. Дает имя (одним словом).
3. Не дает имя (повторяет слово «кукла»).

2. *Скажи, какая Марина?*

1. Называет два слова и более («красивая, нарядная»).
2. Называет одно слово («хорошая»).
3. Не называет качеств, признаков (повторяет слово «кукла»).

3. *Что на ней надето?*

1. Самостоятельно называет более двух предметов одежды («в зеленом платье», «в белых носочках»).
2. С помощью вопросов педагога: «что это? Покажи...» («это-носочки, это-платье»).
3. Показывает предметы одежды, но не называет.

4. *Как назвать одним словом? (педагог называет: платье, носки. Это...)*

1. Называет обобщающие слова («одежда», «вещи»).
2. Называет другие вещи одежды (трусики, колготки, кофта...).
3. Повторяет слова, которые назвал педагог (платье, носочки).

5. *Что делает Марина? Педагог выполняет действия: кукла садится, встает, поднимает руку, машет ею.*

1. Ребенок называет все действия.
2. Называет два действия («встала, подняла руку»).
3. Называет одно слово-действие («стоит или сидит»)

6. *Саша, попроси Марину вежливо, чтобы она встала, села.*

1. Использование прямой речи и вежливых форм («Марина, встань пожалуйста»).
2. Название двух глаголов в повелительной форме («встань, сядь»).
3. Название действий не в требуемой форме («встать, сесть»).

7. *Составление совместного рассказа по схеме:*

Это... (кукла), она... (красивая). Ее зовут... (Марина). У нее есть... (красное платье, белый бант). С куклой можно... (играть).

1. Ребенок заканчивает все предложения.
2. Заканчивает все предложения.
3. Называет одно слово (или говорит о другом, рассказывает про свою куклу).

Задание 2.

Взрослый предлагает ребенку рассказать сказку. («Ты знаешь сказку про Курочку-Рябу? Расскажи ее.»).

1. Ребенок пересказывает сказку самостоятельно.
2. Рассказывает по вопросам самостоятельно.
3. Называет отдельные слова.

Оценку выполнения всех заданий дает воспитатель, подсчитав общее количество баллов (1 задание – 21-7; 2 задание – 3-1).

21-18 – 1 (высокий уровень); 17-13 – 2 (средний уровень); от 12-8 баллов 3 (ниже среднего).

| Задание | 1 | | | | | | | 2 | Всего баллов |
|----------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|--------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | |
| Ф.И, возраст ребенка | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

По общему числу полученных баллов определяем уровень речевого развития каждого ребенка.

Мониторинг речевого развития детей пятого года жизни (по О.С.Ушаковой)

1 серия заданий

Кукла. Воспитатель показывает ребенку куклу, задает вопросы в следующей последовательности:

1. *Скажи, что такое кукла?*

1. Ребенок дает определение («кукла – это игрушка, с куклой играют»).
2. Называет отдельные признаки («кукла красивая») и действия («она стоит»).
3. Не принимает задания, повторяет слово «кукла».

2. *Какая на кукле одежда?*

1. Ребенок называет более 4-ех слов.
2. Называет более 2-ух вещей.
3. Показывает, не называя.

3. *Дай задание кукле, чтобы она побегала, помахала рукой.*

1. Ребенок дает правильные формы: «Катя, побегай пожалуйста, помаши рукой»
2. Дает только глаголы- побегай, помаши.
3. Дает неправильные формы.

4. *К кукле пришли гости, что нужно поставить на стол?*

1. Ребенок называет слово «посуда».
2. Перечисляет отдельные предметы посуды.
3. Называет один предмет.

5. *Какую посуду ты знаешь?*

1. Ребенок называет более четырех предметов.
2. Перечисляет отдельные предметы посуды.
3. Называет один предмет.

6. *Куда кладут:*

хлеб (в хлебницу)
сахар (в сахарницу)
масло (в масленку)
соль (в солонку)

1. Правильно отвечает на все вопросы
2. Ответил на 3 задания
3. Выполнил только одно

7. *Сравнение предметов посуды. Чем отличаются эти предметы? (показать картинку с разной посудой).*

1. Называет по цвету (или форме и величине)
2. Перечисляет отдельные признаки («эта-зеленая, эта чашка-красная, эта-высокая»).
3. Называет одно отличие.

8. *Подскажи (подбери слово): одна тарелка глубокая, а другая ... (мелкая); один стакан высокий, а другой... (низкий); эта чашка чистая, а другая... (грязная).*

1. Правильно подобрал все слова.
2. Выполнил два задания.
3. Выполняет одно задание.

9. *У чашки есть ручка. Какие ручки ты еще знаешь?*

1. Называет ручку у 3-4 предметов (у чайника, утюга, сумки, зонтика).
2. Называет две ручки (у кастрюли, сковородки).
3. Показывает ручку у чашки.

2 серия заданий

1. Составить рассказ из личного опыта. Ребенку предлагают рассказать на любую из предложенных тем: «Как я играю», «Моя семья», «Мои друзья».

1. Составляет рассказ самостоятельно.
2. Рассказывает с помощью взрослого.
3. Отвечает на вопросы односложно.

Оценка ответов производится следующим образом. Если ответы ребенка под первую рубрику – он получает 3 балла, если ответы соответствуют №2 – 2 балла; если они оцениваются как ответы представленные под №3 – 1 балл.

1 серия заданий

| Задание Ф.И. возраст | 1 | | | | | | | | | 2 | Всего баллов |
|----------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

От 30-24 баллов – высокий уровень (3); от 23-16 – средний (2); от 16 баллов – ниже среднего (1).

Мониторинг речевого развития детей шестого года жизни (по О.С.Ушаковой)

I серия заданий

1. Ты знаешь уже много слов. Что значит слово «кукла», «мяч», «посуда»

1. Правильно объясняет значение слов (из нее едят и пьют, это игрушки);
2. Называет отдельные признаки, действия;
3. Называет 1-2 слова.

2. Что бывает глубоким? Мелким? Высоким? Низким? Легким? Тяжелым?

1. Выполняют все задания, называет одно-два слова к прилагательному (глубокая яма, глубокое море);
2. Подбор слов 1-3 прилагательных;
3. Выполняет одно задание, подбирает слово только к одному прилагательному (высокий забор).

3. Что называют словом «ручка»?

1. Называет несколько значений этого слова (Ручка пишет. У ребенка ручка. У двери есть ручка);
2. Называет 1-2 значения этого слова;
3. Перечисляет предметы, у которых есть ручка (1-2 слова).

4. Придумай предложение со словом «ручка»:

1. Составляет грамматически правильно предложение из этих трех слов;
2. Называют два слова (словосочетания);
3. Называет только одно слово (повторяет «ручка»).

5. Ручка нужна, чтобы ... (писать, держать чашку, держать сумку и т.п.). Ручкой можно ... (писать, открывать дверь)

1. Правильно заканчивает разные типы предложений.
2. Называет два слова.
3. Подбирает только одно слово.

6. Скажи, кто детеныш у зайца (зайчонок), детеныши (зайчата), у зайца много (зайчат). Аналогичные вопросы задаются про других животных. У лисы ... волка ... медведя ... ежа ...

1. Ребенок называет всех детенышей в правильной грамматической форме.

2. Называет правильно только одну форму.
 3. Не выполняет задания.
7. Где живут звери? (в лесу). Какие слова можно образовать со словом «лес»? (лесной, лесник, лесок, лесочек, лесничий, лесовик, лесовичок).
1. Называет более двух слов.
 2. Называет два слова.
 3. Повторяет заданное слово.
8. Что называют словом «игла». Какие иглы ты еще знаешь?
1. Ребенок называет иглы (у елки, ежа, сосны, швейную и медицинскую иглу).
 2. Называет только одно значение слова.
 3. Повторяет слово за взрослым.
9. Какая игла у ежа? (острая). Про что мы говорим «острый», «острая», «острые».
1. Ребенок называет несколько предметов (острый нож, острая пила, острые ножницы).
 2. Правильно подбирает два слова.
 3. Называет одно слово.
10. Что можно делать иглой? Для чего она нужна?
1. Ребенок называет разные действия (шить, вышивать, уколоться).
 2. Называет два действия (накалывать грибы, шить).
 3. Называет одно действие (шить).
11. Составь предложение со словом «игла».
1. Ребенок составляет сложное предложение («игла нужна чтобы шить»).
 2. Составляет простое предложение («иглой делают укол»).
 3. Называет одно слово.

2 серия

1. Воспитатель предлагает ребенку описать ежа (по картинке).
1. Ребенок составляет описание, в котором присутствуют три структуры части: начало, середина, конец. «Это ежик. Он коричневый, колючий. На спине у ежа острые иголки. Они нужны ежу, чтобы накалывать грибы и ягоды. Ежик заботится о своих ежатах».
 2. Рассказывает, опуская начало.
 3. Перечисляет отдельные качества.

| Ф.И. возраст | 1 | | | | | | | | | | | 2 | Всего баллов |
|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|---|--------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |

Высокий уровень – от 36 до 28 баллов (3); хороший уровень – от 27 баллов до 20 баллов (2); средний (и ниже среднего) – 19-12 баллов (1).